منهاج اليوم وغدا

ر السائسلي ۽ ..

غناء ارمنى وغدا هيثم يسوسف

تساعة الثامتة سباعة مبع اعضاء انضرقة المكينة الاردنيا

للغلون الهنفيية لنبل ان تتعلق هنجرة المطرب هرام يوسف

سللنتاءً في العساعة التساسعة .. قساعة العبرش سنتنضو ع

ب ، وحيق الاندلس ، مع القرقة الجزائرية تعقب نعلية فرقة

روادنا الموسيقيون الأصلاء عباس جميل ورضاعل واحمد

الطليل سيطربون ن الساعة الثمنة معبد تتماخ

أبين للفنون الضعبية اليمنية .

ن الساعة السابعة ، سع أناسل

مسيدوء مسرح الرفس والفتاء القسيس الإيمني والروس ريف المسرق ويسوده مديك وسون

حاضين (راينة فنانية امينة تعليها فعالية فرانة كوبان

^{يّ} الروسية للأن الشعبي .

تفس العربي: سياسة واشنطن تجاه تبراز سننهي الإمبراطورية الإمريكية

وس. و كا در الأدي سياسة واشنطن التي يمارة (لفن أن تؤدي سياسة واشنطن التي يمة أن أيطل والمكمة وأصرارهما على الحماق يمة أن أيطل والمكمة وأصرارهما على الحماق

برر العراق الى نهاية الامبراطورية الامريكية

ومعها العلل الجديد واوضحت ان مطالبة

تعرؤ بلمعبر والتجاوب مع القرارات الدولية

يزيد معنى بعد از تتشف للعمان

الإعلام العربية والعالمية ولليبوم

اللغى على الشوالي تناولهما لحديث

السد الرئيس صدام حسين مع امناء

مرواعضناء فيبادات فسروع حسزب

البقث العربي الاشتراكى ومع رؤساء

تعرير المنطف والمجلات العراقية

طد أبرزت وكبالة الإنباء الشونسية

رعوة السيد الرئيس القبائد صندام

مسر للثمل بالصبر من احل مو اجهة

النصار الماثر القروض على العراق

سر أن ١٩٩٠ ويقلت الوكالة قول

مبدئه ان اعداء العراق سيعجزون

الم مبر العراقيين وعندما يقتبرب

مبر بعض العراقيسين من مبرحلة

ام لئيلالاستقلالالوطني عام 1929

ليوم ينتخب رئيس

軍兵

بنتخب مجلس النسواب اليمضى

البيوم رئيسا جبديبدا لليمن

ورجمت مصادر بسرلسانيسة في

صنعساء ان يضورُ الرئيس عسرُ

عبداث صالح بفترة ولاية تستم

خسسنوات . ويتنافس على هذا

النمب ال جيانب الرئيس عيل

عبدات صالح الشيخ عبدالجيب

الزنداني عن حزب تجمع الاصالاح

وعل صالح عبساد مقبسل الذي

انتفب اخيرا امينا عاما للحرب

محبود من حزب البعث العسربى

الاشتراكي وفيصيل بن شميلان

وزير النفط من المستقلين . وذكرت

بصلار برضائية انسه بعد أعسلان

أسم الرئيس النتخب ستشبكهل

حكومة جديدة ويعين نبائب

للرئيس كما سيتم تشكيل مجلس

استشاري يضم 10 عضوا 🗆

على غيدالله مىالح انصات الجمهورية

■ بسفنداد/منازن ا

الشعبية اليوم

بالنكسرى (١٥)

بعد ان كافح الشعب

اللمن ولم يسلطع لقطيهاً ، انه ق

بعض المقاطع لم يستطع التمبير من

غصبن آسالب القمبيدة الصديلية

الى جانب الروح العراقية البلاخة في

بِنَائِهَا الْفُنِي ۗ ، وَقَد كَانَ أَداء احسـانَ

الامسام منطابقنا لارادة الملحن ، وق

معناها وبلق ما نتوقعه







ولحتها الفتان فباروق هحن وأداهبا

عزفا وغنباء الفنان جمعية الحربيء

الجميسل المتمكن والملء بسالع ذوب

لمنوت جمعة العربي حتى على الحاز

هي تصس ذات الإسلوب الذي يؤثره

فاروق هلال في التلحيينُ والقائم عبل

محاولة التعبير في البيت الشعرى من

غسلال التخبل من تلمسين الاحسرف

في مسرح الرشيد ، وعلى هامش مهرجان بسابل الدو في المسادس ، اقامت دائـرة الغنون المُوسينية فعلية فنية اطلقت عليها تسميَّة ﴿ فَصَائَكُ مَفَنَاةً ﴾ ، والقصيدة هي ابيات مظلومة على قائية وأحدة ﴿ عصرها الكاتسيكي ، وكانت هذه القصيدة ايلم نهضتها الاول لا تعلمد على نظام شامن في العينها ولا يقطرط ايضا في وزنها الوسيقي مقياس خاص بها ، على أن القصيدة بعد التطور الذي طرا عليها بقضل الشعراء ، عتمد البحور وتنوع اللائية في القميدة الواحدة ، ويقضل عند من اغلام الموسيقا العربية ، كالفنيغ (أبو العبلا محمد) ومحمد القصيجي ومحمد عبدالوهاب بنوع خاص دم زكرياً لحمد ورياض السنباطي بنوع خاص ايضا واريد الإطرش ، اضحت القصيدة عملا مركزيا في الفناء العربي الكلاسيكي في عملها ولونها

واستوبها وطرائق التلحين فيها . ومن المسلم يسه فعسلا أن هسلاه الفعاليَّة هي تيمة فنية كبيرة الأثر ﴿ ولقد طفى في هذه القصيدة الأداء محياه لة ردالقنياء العبراتي الي عضن الاصالة بعد موجة الفثاء الهابط التي تفسرب اطنابها ف كل مكـأن ، وهي ايضاً اشارة الى وجود عند من الفنانع الجادين في خضم المنزاع شند عوجاً

الأغنية الراعضة اول مُعَـَّقية عَانت (ليلة شوق) عنبت كلماتها سلجدة الموسوي

أمام الستان

.سبق ان دعـت المحـطا

الاخيرة ادارة مهرجنان بــــــاب تلاملمنام بللـــــاريــين الشبيــــــــ ، وتقديمهم في المسرح البـــــــــ المـــــــــ ، تسبب بسبط ، حضورهم في علول

ونقوس الجمهور القباب ألواسع

الذي يسحضر بسداب عبروش

المهرجيان .. ومنا هندث مصناه

الأَلْنَيْنُ الْلَقِي بِلِقْسَ بِلا شَكَ هَذَه

المقيقة حين بحث الجمهور عن

سبرح العبرش ليستملموا

المطربين القبياب الثلاثية التر

بدم قبها صبلاح حسن وقاسم اسلطان وقدماوا اغانيهم

المعروفة جدا ، وعان من الاقضل

ان يقدموا جديدهم غير السموع وليس قديمهم المعاد المتكسر ... رغم ذلك كانت متمة ، لم يفسدها

غير وقوف الإف المواطئين لعندم

وجود مقاعد او مسرح يسعهم

لحبة لادارة المهرجان ا عصباح ماهسي

30

الحساب ــ ۱۹۹۱) يقدمان ل فيلمهما

الجديد (اكتلابب حقيقية ــ ١٩٩١)

مجمرعة عبيرة من الإكلابيب لظنويه

🚗 فباروق علي الراقصة

الماض _ حيث ليا

المطريسين الشيساب اختنر الجمهور عا يريده

العبرش التبي ـ كميا

تبولسعيت المحسطة

الأغسيسرة _ غناطست بسللباب والضابات ء

لابن مفسروا للرقص ببع اغبانيس قباميم

السلطان وعبلاح حسن

وجلال خورشيند بينما

يقي الكليسرون خسارج

لقاعة يسعون للبخول

لحامل ۔ تجمارۃ بیسع

القساب هؤلاء _ بخض

الضفار عن مسلواهما

القنى سكلطت عن خطأ

وقع أبيه القائمون عبل

لنظيم فقرات المهرجان

ن عبدم تسمسيم

للسبرح الذي يسب

نسلطان السأل في غراسة

استراحة القاعة : هذا

بمهورية -

وازدهرت _ قبل بـدایا

تذاكر الدخول للقاعة

ن معبد | ودوجه نحو ضاعة

انىوەت

والمغيارات هاملة معها فيغيا من الخناعر والقسوق لتقدمه من خلال عرضها الاستعراضي العلاسيكي الراقص مجسدا برقصة الأدوبي والتي قدمتها في مهرجان يقبل الدوق السندس حيث نقلتنا الى اجواء وتقاليت الهند الساحرة بمصامية أيلًا عات الموسيقي الهندية السريعة .

الفنلنة (النبوهت) قالت للمحملة الاشيرة واصفة مشاعرها كالسنونو الذي حط عل ورية القرنظل ، انها المرة الإولى التي ازُّور فيها العراق حيث سمعت عنه الكلير فهو معروف بمسوده البطري ومواجهته لحميار مرير وادعو من عل الطرفاء في العلم للوفوف مع قضية بلدكم لأنها علالة وعفرفة

يعد أن أكملت حديثها قالت الراقصة أنبوهت أنها تذوقت الشباي العراقي باعجاب شديد ومعجبة جدا بطريقة تحضيره حتى انها اقتنت مجموعة من اقداح باعجاب شديد ومعجبه جدا بسريه مسيرة من المانية . الشاي الصفيرة لأن شكلها .. كما تقول ..يبدو جميلا وانيلاً . قاطعة سلومي



مريم السناطي تحاضر في عمان أ إلى عمـان غـادرانــا الزميلة مـريم السناطئ عفـــو مجلس

اللَّمَانِينَ المتحلِّينِ القرالَينِ ؛ لِاللَّمَاء معالَمُسراتُ عَنْ المنصفة المراقبة في عبيد من التؤسسيات المنطبة ويتية منها جبرهدة ، شيحسان ، ودعبوانث الساعة ،

الحقيقي -- ١٩٩٣)

اكلابب حقيقية

الله مهدي عباس

> الاغتبر اكد مقيقة تدهبور المبينميا المبرية فبالإضافية ال عدم فـوز أي فيلم مُنْصرى باية جالبزة فأن الأفيالم المسرية المروضة والسليلة العلية تعرضت لهجوم شديد وعزوف من قبل الجمهور خصومسا ثلك الإفلام الثى حساولتُ النيل من الرئيس الراحما عبدالتاصر وعهده مثل السلام ﴿ عَثَارُ زمانه) لتيمـور سري و(دمـاء عل الثبوب الإبيش) لحممام الدينُ مصبطتی . فعن بِین (۱۵) فیلمــا مصريا جديدا لا يستحق المضاهدة مبوی فیلمین همه (پوم هــار جدا) العمد خان و (زيارة المنيد الرئيس)

لمنج راشي . افلام جديدة : مجموعة من الإفلام الجديدة والتر. السلمق للشساهية ملبوقسرة هيذا الإسبوع على اشرطة الفيديو ﴿ بِعَدَاد ً منها قيلم عادل املم الاشير (الارهابي ــ ١٩٩٤ } وقيلم فائن حمامة (أرقن

en alla de la comita de la comit



المثل ارتواد شقارزتجر والمقرج هِيس عَاميرون اللذان سَبْق أَن قَدْماً فیلمی (القسائن ـ ۱۹۸۴) و(یسوم A D I L

الاملام ــ ١٩٩٣) وفيلم اشرف فهمي

المهم (اليلة قتل ما ١٩٩٤) ومن الأفلام

الأجنبية هنبك فيلم كيم بساسنجس

(الهبروب - ۱۹۹۴) و(مناكبوي



AL-Jumhuriya

Editor - in - Chief

SALAH-AL-MUKHTAR

منيز التحرير

اكرم طاهر حسان



صورة العرب . فهناك مجموعة عربية (ارْهَابِية) تَهرب صواريخ نووية من

كُـلزّاختنتان لَضّرب مَـننُ امْـرِيكِيـهُ يتصدى لها العميل القدرال (هـلري) الذي يقوم ببطولات يهلوانية ذكيه اا ، متواجهة هيؤلاء ۽ الارهابيين ء . الفيلم ملء بالبس وتشويه الحضائق لبألافناقة الى الهام العبراق ودول العالم أأنته يحاول الأسلهزاء هتى بالتراث العبرين الامبيل هبئ يقول كالد المصوعة الإرضائية لجمأعته ﴿ البِحسر من وراشكم والعبدي من امنامكم) . ينظف وراء القيلم دعم صهيبوتى واختج وامكنانينات فنيثة ملالة قدمت مغناهر منفذة بالاقان هائل

لكنه يبقى مطابقا لعنوانيه (اكلابب

1Y- Ila

🖪 الاشتراكات :

مثرجمة ااا

أراء بابلية ه برانجا لتطولن رئيس الواد الروماني مثنا للماهدة الثراث الذي تراذاه ، .

🛍 تمسير من : دار المسامس للمسمالية

جمهورية المراق _ بغداد حي الاطياء _

🕿 التوزيع : الشركة الهانية للنشر والتوزيع

ياداد سمي الونهية سملة ٢٠١

والجمهور . • مهربينتون منوفيله منترب الرقم الروماني : و ترسل لُكم جمال ملايمتا ه . ه آوريل قرتال رئيس الراقمين : • تعمل قضية تعرى عيــو الراس من اجل عيــون الضعب المراقي ه ، حقيانيـَة } . هذا الليلم ملـوكـر لدى ... و الراقمنا ساوليستار : د ترجو ان دماق مكاتب اللبدييو في بقداد وينسفة صدات فنية مع الأرق المراقية ،

وأعبلاورانيا ء و اعجولي رقصام طرجالو

العمياح والمعاء لإبنوني المصياح والمعاد المرد الا يسوق اللمان والمد المرة الا المها معلن عنا حل مام اللمان والمام مناك عل المنالات الا والمام الانتخاصة المراكدة إليان

Man of the last of

الفعالية الضائلة كباته فعبدان دُجِلَةً ٱلْخَيْرُ) لَسَاعُرُ الْعَرِبُ لَهُمْ محمد مهدي الصواهري ، عَنْ عَرَيْ وتلمين واداء الفنان نميرنين ير

المشكلة الفنية التي وتع فيهانس هي تلحين الأبيات وال نرجات موة الفعالية الثانية كانت (مطر) كاتب كلماتها يوسف الصنائغ ولحنها وعزانها الموسيقان سنالم عبدالكتريم واداها الهابطة الإمر الذي عرال نو الم بصوته الفضان أحسان الاسأم وهذه القمبيدة تنتمى ال اللون المديث ، عزفه ، لانه عمد الرئمس لا لم، واسلوب تلصيشهما يبالوم عبل على درجات دوسيلية علية . الر الاختصاص بقالب حديث يواكبها الذي طفى تعاما على المكتبة براقها وهكذا فعل الملحن سالم عبدالكريم ، لصوت غلالي ، فكان والطاأ با حيث نجد ف لعنه تناثيرات جبيلة يجب نمب ألآلة عل برجاد الل سطرواني الأطرش والسنسباطي في لانها الله مراقلة لا ألا بران ، أنا

شمة باسلوب السنباطي ز اللعن

الإلحان فكانت تعبيرا عز ثائر ض

والمعلى التلفيل الظال مراس الم

(المؤلونية) الدواسية العا

والقباس والململة والنابط

حللة هي دران أبه كل عقطيات الأ

سسكلك المغبوء والعطران أس

لعينة وتهجيعان داريتها ءلا

المينة وتحالها المراجا وتحوياً ا اليها كنها وتحالها المراجا وتحوياً ا معالها قدرامية تسجيليا بلادا واستخداما فريدا للولية ...الولازا

سريت واي تسائس بعيناغ

ويعيدا عن الغطب (تلعمه

البيلة ، المباة عيرمية فياله

ونستانها عنوا سعيا بالمعلا الاول ... ويعد ... التا المعلا برامج للمعلمات واولانا المراف والمعرفين من لجل تصوير المزالة

The mi

و معنولا في متوالين من العندة "

حليان شبيها وضيلتها

القمسيدة مقباطع متؤشرة تمنامنا

كل قرصة ومناسبة بشكل حضباري يسر السرح .. مصلاً وجِملاً عُقْبِينِ .. نالا اعجابِ المُعَامِينِ .

ليلة نسوية

وعمل ال اسماع مصرري د التعطة الاغيرة ، أن الأسبوع الْقَيْلُ سيشهد سلمين للعاربة العبربينة شهبوى البرم والمطربة سيثباه ليلة للقضاء القصوي

تجوی کرم وسینام هیاتا مجموعة من

مهرجاًن القميص الاربني الذي سبق وان اشترعناغيه القبهر الماني ونقتا انتاء الثقاء

🗃 مراتف الجريد) : STATES_AMATERS WALLEY - WALLEY

> 🙀 الناكش ۽ ١٨٨١٢٨٨٨ 🛎 تطبع في مطابع دفر الجماعير للمصالة

اعضاء الوفد الصيني : مسرورون لوجودنا في «بابل،

المنيني القديم طنعن عقباركة الوقد الصيني .. الراقمية جِي مَبِدًا .. مِنْقَدُة رأميات مِنْدَ ٢٠ عاما .. تــزور العراق للمرة الاول وهي تقول :ـ لذا مسرورة هدا للاشتراك في مهرجان بابل . . وي الحقيقة فنحن مندهطون من أن كل شيء طبيعي وجميل بعد أن كنا نتصور اننا سنجد بلدا تفلفه بقابا العدوان والخراب . اما مصممة الرقص مان ونغ أو صفية فاند اختارت اغنية

عربية للمسم عليها رقصة من قنومية سنالا الأسلامينة تجسيد جمال فتهاتمن سالا فضيلا عن هياتها في المنزل

سعد قيس يحييهم

نمليات مهرجان بأبار

ملاا اعجبك في مهرجان بابل السادس

واعتزاز الجمهور المراقي بنجومه القنية

والرياضية الذي يعبرون عنه بمحبة عند

🖼 فضيلة محم سابليات و بينما كنا نصاور الفنانين الشياب شاهيتا لاعب المتقطب الوماشي بكرة القدم راعجبنى ضنباء الفنمانسين الطبيسات واسعدنى انسجام الجمهور معهم حيث

المدن فيها وجوهنا ويبج الهاب * ودروبها تتوزع تسعفنا راسا ﴿ ومنع عوائلتها للسابئة لمؤلثاً ومسلمهنا .. اللين داعرا والليو ُ وليل ..ونفن ..فياللس السام جلت من قطر ﴿ اجازة الناسِع شلالها على العزاح وتعبر عل الأم وبعث وكيف تعليها والاكتراء البر الدن العثيرة الارتها (اللمن طا ـ الحضور الجماهيري والتنظيم العمال

مَجَاحَ المَالَة بِصُوتُ اوبِرا لِي لَطْرِيةً كَامْلِكِيَّةً غَنْتَ اغْلَيْ فَلَكُورِيَّةً .. كَمَا الدموا لَحنا عَبْن البللايكية ۽ مصركين .. وسط

The same of the sa

(Lings) ale .. 144) لعن اللين فيمث ال

TITTIT! WELL OF

CONTROL OF THE PROPERTY OF THE Milaton What of which ! المحمد منها والمنطقة

على المنافعة المنافع واشنطن/انصات الجمهورية كفت السلطات الجنبية من اجراءاتها التحدية الابريكية انها تنظر في العائية العلات المنتية من اجراءاتها التحدية الابريكية انها تنظر في العائية العلنت النبية المنتية المنتية

The second of th

وزير الإعبلام: خطبة تتنزامن مع رفع الحص 🕿 بغداد/ واع ً : وجهت وكالة الإنباء العبراقية الى السيند هامند يتوسف حمادي وزير الثقالة والإعلام السؤال التال حول علاقة العراق مع مجلس الامن الدولي .. لقد ترددت انباء تدل على نية مسبلة من قبل دول معروفة (

أسبت ٢٥ ربيع الثاني ١٤١٥ هـ ــ ١ تشرين أول ١٩١٤ م ـ الدر ١٠٠٠ تعشر عن دار الجماعج للصماقة/ بغداد - جمهورية العراق

للعرافين للتصل بالصبير من اجل

مواههة الحقاء المفروض على العراق

وتناولت صحيفة الصباح مقتطفات

من هنذا الحديث وركبرت على قبول

سيادته . عندما بأترب صبر بعض

العراقيين من مرحلة التململ أو عندما

نشعر بانهم قد يجوعون فانتيا وانه

سنفتح لهم مخازن الكون كلها لاننالن

نقبل بَان يمنوت شعبنا جنوعا . و﴿

انقرة ابرزت صحيفة مطيت الذركيث

حديث السيد الرئيس القبائد صندام

حسين مع رؤساء تحريــر الصحف

والمجلات الغراقية واشأرت الى قول

سيادته ان الولايات المنحدة تعمل على

استميرار الحصيار القيروض عيلى

العراق . ونقلت المنحيقة عن السيد

الرئيس القائد صدام حسين قوله انتا

لن نسمح باهانة شعب العراق واندا

وركزت على أول سيادته ان النسبة

الكبرى من الدول الإعضاء ﴿ مجلس

الامـن الدولي يسدعمسون العسراق في

موضوع اثهاء الحصار ولكن ببالرغم

من ذلك عبل امريكا لاتغير من موقفها

ول عمدن تناولت الصحف الاردنيسة

الصيادرة امس وللبنوم اللياني عيل

التبوالي باهتمنام بألغ حبديث ألسيد

زفع الحصبار عن الجمينع وقنال

السقير لافروف إ لماذا يتم اعتماد قرار

رفع الحصار خلال يومين فقط (حين

ماتزال فضابا رضع الحصار الأخبرى

تحت الناقشة) موضحا ان ليس لدى

مجلس الامن مايؤكد بان السلطات في

هـاييني قـد امتثلت رسميــا اـطالب

المجلس السبابقة ليتم رفيع الحصار

واوضح السفير لافروف ان الوفد

الروسي في مجلس الإمن البقية ص٧

من بينهم السيفان يوم الاثنين الماهي .

واعلنت المتصدئة بساسم وزارة

الخارجية الإميركية كريستين شيل أنه

الرئيس القيائد صيدام حسين 🛘

روسيسا تنستشد أزدواجيسة مجلس الامن

◘ الامم المتحدة/واع امتنعت بوحدداخل مجلس الامن تجاد فضايا

■ واشنطن/ واع : تواصل الإدارة للاصلاحات السياسية في السعودية

تـوقيف (١١٠) ناشطين مؤيسين - تم الأعراب عن هذا القلق يوضوح في

是特别是可能是在1800年的第三人称单位的1900年,并且1900年的

■ المنامة/انصات الجمهورية : اجرى يوسي غال رئيس الوف الصهيوني الذي

يزور البحرين للتحضير لاجتماعات المفاوضات متعددة الاطراف حول البيئة

مباحثات في المُذامة مع عدد من المسؤولين البحرينيين . وقال غال في تصريحات

لوكالة الصحافة الفرنسية انه أجرى مباهنات مع مسؤولين ﴿ وَزَارَاتِ الْخَارِجِيةِ

والإعلام والنقل تعهيدا لمفاوضات لجنة البيئة التي سلندأ في الزابع والعفرين

من الشهر المقبل . وأشار إلى أنه سيجري مزيدا من المنحثات خلال زيارته التي

مساحثات صهيونية بحريني

سنرفع الحصار بانفسنا

يجبوعبون فبانتنا والد سنفتسج لهم

ممازن الكون علها لاننا لن نقبل لن

يموت شعبنا جنوعا وركنز راديو

ثونس و نشراته الأخبارية على دعوة

السيد الرئيس القائيد صدام حسين

للعراقيين للتصل بالصيـر من اجل

مواجهة الحصار الظالم القروض عل

وركزت صحيفة الصحافة على قول

السيد الرئيس القائد صدام حسي

خلال حديثته مع امتناء سر واعضاء

قيـادات فروع المــزب في بغـداد ان

اعداء العراق سيعجزون امام صبير

العراقيين مشبيرة الى دعوة سيبادته

وقبال السفير الصينى (ر بغيداد

السيد سون بيقان ، ﴿ حديثُ خص به

، الجمهورية ، ان الصبن تواصل بذل

الجهود في مواصلة علاقاتها مع

العراق ودفعها للامـام حتى ﴿ الايام

الصبعية . وردا على سيؤال

، الجمهورية ، حول امكانيات تفعيل

الجهد الصبيني في مجلس الأمن الدو في

من أجبل رقيع الحمسار ، أجباب أنّ

للصين شعورا خاصا تجاه الشعب

روسينا عن التصويت لمسالح قبرار

مجلس الامن برفع الحصار عن هاببتى

وانتقد سفيرها الازدواجية في اعسال

مجلس الامن وأوضيح السفير

ق كلمة امام مجلس الامر مساء امس

الاول ان روسيسا امتسعست عر

التصويت لصالح قرار رفع الحصبار

عن هابيتي بسبب التسرع في عـرض

واعتماد هذا القرار مؤكدا أن هناك

عناصر هامة تستوجب انخلا موقف

الإميركية همئتها للاطاعة باللك فهد

بعد ان استنفذت اغراضها منه وذلك

بتـوجيه انتقـادات ال حكومتــه بعد

من القرر أن تنتهي يوم الاحد المقبل 🗆

A THE RESERVE OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

سيرجي لأفروف مندوب روسيا الدانم

العسراقي لأسيمسا

السفر الصيني في بفداد: سيادة القراق يُجبُ أن تحترم

وتشير هذه الانبياء ألى تخطيط هذه آلدول وبسالذات الولآسات المتحسدة الإمريكية لادخال العلاقة بين العراق ومجلس الامن في اطار غير محدد ومأدم وْبِقُدَاتَ لِ مَا يُجِبِ أَن يُؤْدِيهِ مُعِلْسُ الامن من التزامات تجاه العراق لرام الحصيار عنه بعيد أن نقدُ العيراقُ التزاماته القابلة لهذا البند وكما هو معروف . سالتسوتسيت الشتسوى

صدام حسين الحان الناصري:

■ بغداد/مادي محمود : ابدى السيد فريد عبدالكريم مؤسس الحزب العربي الإستراكي الناصري أعجابه بشخصية الرئيس القائد صدام حسين. وقال ﴿ حديثه لـ . الحمهورية ، ان الرئيس صدام حسين مناضل حقيقي صلب العود واضاف : جِنْنَا لِلْعَرَاقَ كَي تَتَحَسَّس احوال شَعَبْنَا وَانْ نَزُورِهُ وَقَتَ الشَّدَةُ اكْثُر مما زرناه وقت الرفياه ، وإن نحاول أن نقوي من عزائم الرجيال وهي صلبة كالحديد وأن نتعرف عل حجم الجريمة الدولية البشعة التي استهدفت العراق شعبا وامكانيات ورفض المديث عن النظام المصري فاللا انا لا استطبع الحديث عن النظام المصري ، هذا الشظام مواقفه معروفة فهو لم يقصر في اعلانها ، واوضح الا اننا نستطيع القول ان المصريين بقلون الى جانب العراق □

معرض سغيداد الدوقي

انقرة/الجمهورية : اعلن

الحاد القرف والبورعيات التركية

مشاركته في الدورة القبلة للعرض

بغداد الدو ي . وذكر مصدر تركي

مسؤول کـ ("جمهوريــه) ان

هذه هي المره الذي ل التي تشارك

فيها تركيا بدوره معترض بغداد

بعبد العبدوان اللبلاليني عملي

الخارجية الى الكونفرس حول او ضاع

حقوق الإنسان في السعودية . وكانت

وزارة الداخلية السعودية قد أعلنت

الاثنين تـوقيفُ (١١٠) نساطسطين

مؤيدين للاصلاعات السياسية ﴿

الملكسة من بينهم الميطسان متهمسان

الجماعات السياسية وياسر

الراقبون في واشتمان موقف الإدارة

الإمباركية من اللك فهد بأنه شبيه

بموظها بن شياه ايران قبيل مجيء

على المنعيد نفسه اكد مسؤول في

النظمة السعودية للدفاع عن جاوق

الانسان في حسبت البقية من ا

العراق 🗅

🚒 عمان/واغ: اکد

الدكتسور عصمسة

عبدالمجيد الامين

العربية ان المنالحة

العربية تهدف الى لم

اللىمىل وتنقبية

الإجبواء العربيسة

والتمهيب لوحسدة

عربية شباملة تحفق

مبصبالح الشبعب العربي

العام لجامعة الدول 🐞 🚱

صدام حسين يعقد المكتب الدائم لاتحاد المعامين العرب البوم اجتماعا استلفائها في بغيداد لنصرة

العراق في مواجهة الحصار الجائر الغروض عليه وسيبحث الاجتساع الذي بعقبد تبحث فسعبار

(ارفعوا ابديكم عن العراق) على مدى ثلاثة ايام

خطة تحرك الاتصار عل المنعب الدول وتعينه

الرأي العام العالمي لفضح الاهداف المطيقية وراء

استضرار العصبار الجنائير عبل شعب العيراق

السعر ديناران

اليقية مسلا

انَّهُ تَلَقَى مُوالْقَتْمُ مِيدَئِينَةً مِنْ (١٤) قبطرا عربينا لفكرة تينام المصالحية العبربية وشدد الدكتور عصمة عبداللَّجِيد علَّى ان ألمالحةٌ العربيـة تحظى بأهتمام الرأي العام العربي لانهيا مطلب رسمي وشعبي عبربي وعبل نفس الصنعيد اللقى الدكشور عصمة عبدالجبدي نيوبورك امسكلا من عبد اللطيف الفيلالي رئيس الورواء عصمت عيدالميد ورسر النسارجية المفربي وطلال الحسسن وزيسر الدولة للشبؤون الضارجيسة الاردسى 🛘

■ بغداد / واع : تقرر اعادة

الوقت ساعة وأحدة ابتداء من

منتصل ليلة امس الجمعة واق

التوقيت الشنوي الجديد وجاء

في تعميم امساره ديوان الرئساسة

أن الوقت سيعباد سأعنة واحدة

ابتداءً من منتصف ليلة امس اي

حعيل الساعة الواحدة مساحا

الساعة الثانية عشرة من منتصف

وقال في تصريح لوكألة الأنبياء الاردنية general of the water of the end of the control of t

في ضبوء خيطاب قيائيد الشيعيب اومسام المتسوة الاميسركسيد

💻 صلاح المختار

حينما قال الرئيس القائد صدام حسين ، واعاد التاكيد على ابننا ﴿ الإيام العشرة الاغيرة من رمضان ، مشيرا الى أن الحصار في مراجلة الأخيرة ، كان يؤكد حقيقية تنمو في رحم الواقيع وتستعد لقرض نفسها ، يهذه الطريقة أو ذلك ، وهي أن الحصار سيكسر سارادة وصعود العراقيين ، اللذين سيقنعان العالم الخارجي بان استمرار الإ الحصاران يكون فقط وسيلة لالحاق الضرر بمختلف الدول بل ايضنا سيكون سببا لنقبوء سلسلة احداث واضطرابات اقليمية ودولية لا احد يستطيع الجزم بانجاهانها ولا يمكن لاحد السيطرة عليها او على افرازاتها ، لذلك قبان الخيار المقضيل ان يحب السلم والاستقرار والعدالة هو تجنب الشناكل والاحداث الماساوية عن طريق الاستجابة لنداء العقل والشطق ورفع الحصار الاقتصادي عن

أن مايدفعنا لتسليط الضوء على ثلك الحقيقة هو مالحظة أن الولايات المتحدة الاميركية تحاول ، بطرق مختلفة ، ممارسة ابتراز أبغتنف الإشعال على دول العالم لأجبارها على عدم تطوير مواقفها الانجابية ثجاء المصار المغروض على شعب العراق بعد انتقال اغلني معومات بلك الدول الى القول بوضوح تام بائه لم يعد ثمة مبسرو

ات ضد اليابان اجراءات هذبه لتطويق الطانون مصير الشعوب بالقرعة !!

8-1

المعيني الى السلطة .

تنتبول لاستمرار الحصار POLICE SERVICE SERVICE

ظلما على العراق تجاوز حدود كل ما

هو متصور .. ورغم ذلك وباعتراف

اغلبية اعضاء المجلس وكل المتصفين

ق العالم فان العراق قد نقد الالتزامات

تتمة المنشور مريا

واستذكارا لما كانت تعد به القيادة الشعب ن انها ستقسع الأصور في اطارها الصحيح ق حاثة استصرار المنساورة والمبرآوغية وعبدم رفسم الحصار .. فما الذي تستنطيعون أن تعلقون به منول هذا الموضوع وبالذات مائم يسقر الاجتماع القبادم لمجلس الامن في شهسر تشمرين الاول القادم عن نتائج واضحة ومصددة .

لطيس الميني في بفنداد

تتمة المنشور من أمسا يعسانيسه من ضعوبات تتعلق بالتدخل في شؤونه الداخلية بما ف ذلك الحصار ، وترى ان سيــادة العراق وسمـلامة اراضيــه بجب أن تحترم ونؤكد اننا معجبون الشهبريسة امس الاول أنّ الشبرطة بُمُوقَفُ العراقَ الايجنابي مع نجلس الأمن والامم المتحبدة وكنا ومبا زلنا نتصدث ق المحاضل الدولية لصبائح لعراق ونرى ضرورة التجاوب سق اللوقف الحراقى وتخفيف الحصبار ورفعه واضاف يمكن سلاحظة التفييع في مجلس الأمن ، في الماضي كانت الصّين هي الوحيدة الَّتَى تنفردُ في موقفها منع العراق ، والان بندات روسيها وفيرنسها تتجهبان ببذات السياسة . ومن جهـة اخرى هنــك وشود من شركات صينية صناعبه ونقطية زارت العراق ، وهنك مشارب كبيرة قيد الدراسة ، ونامل ان نزداد هذه النشباطات زان هنباك مستقبلا مشرقا وكبيرا (عالاقالناالمتميزة 🛘

او هـام

هو عربي واسلامي!

أميرها من رقبة الأمة لتذبحها إلى الأبد .

ساختة في اكثر من بلد وقارة .

السيروات الخمس الناضية

١١/ الخاص بالراقية الستقبلية .

الواردة في تلك القبرارات وخسامسا واجاب السيد حنامد يتوسف همادي الالتزامأت المطلوبة لرقيع الحصار وزيس الثقافية والإعلام فبائسلا .. أن قرارات مجلس الامن ضد العراق كانت منّ أشد وأقسى القرارات التي صدرت عن المجلس في شاريخيه كله واوقعت

والمنصوص عليها ف اللقراد ۸/۹/۱۲/۱۱/۱۰/۹/۸ منن القبرار ٦٨٧ .. ولكن هتى الان ترى اعضاً مؤشرين في مجلّس الامن مسازالوا يناورون ويتلاعبون بالالقناظ لاخفاء حقيقة نواياهم واهدافهم السيباسية المعادية للحراق والتي لايشترك معها

السعودية تتجه نحو الانهيار خاصة

على الصعيد الاقتصادي . وأَصَّافُ أَنْ

الديون الخارجيـة السعوديـة بلغت السعودية اعتقلت (١٥٠٠) تعاشط مشة مليبار دولار مسع نسب فبالسدة مؤيد للاصلاحات السيباسية . وقبال متراكمة بقيمية (١٥) مليارا فيم المتحسدث ساسم لجنسة الدفسام عن ملغت العبائيدات النفيطيية اقبل من المقوق المشروعية عيداته المصري للمجلة الصادرة ﴿ لندن أن مناخا من الشوف يسود حاليا ل السعودية ١٥٠٠) نـافيط. وكـانت لحنـة

ألدفاع عن المقوق المشروعة ومقرها ق نندن قد اشبارت في وقت سابق ال اعتقال اكثر من ناشط في السعودية . وقال الصري وهو أستاذ فيزياء في في نيسان اشاقي الى لشدن بعند أن - للاصلاحات السياسية 🗇

وهذا الموقف ينطوى على مخاطر شديدة ومختلفة ليس على شعب

العراق فقط ، الذي يعاني من اثار حصار اجرامي لم يسبق له مثيل

لاكثر من اربع سنوات ، بل على شعوب ودول المنطقة والعالم ، بما ق

ذلك شعب ومصالح الولايات المتحدة الاميركية ، التي اصبح الرأي

العام العربي والاسلامي ينظر اليها كآوة معادية وحاقدة عل كل ما

ويخطىء من يطن أن نظرة العرب والمسلمين السلبية للولايات

المتحدة لا تاثير لها ، لان أصل كل تحبولات العالم والتباريخ هبو

قناعات الراي العبام ، التي تبقى تحت السطح ، بتباثير الأرهباب

الدولي ، لكنها ل لحُقات التَّحولُ تَقَلَهِر لتَقَلَبِ كُلُ الْعَادِلاَتِ ، وَلِذَلِكُ

يجب أن يدرك الجميع وفي هقدمتهم حكومة الولايات المتحدة

الاميركية ، أن العالم الاسلامي ، وفي مقدمته الشعب العربي ، قد

بدا يستعد لمواجهات تناريخية حناسمة منع الاستعمار الأميركي

الجديد ، بعد أن استنفد وسائل الحوار والألناع والتربت سكينً

لَّهُ. قامتُ ادارتا المجرم العريق جورج بوش والمتذبذب والضعيف

الشيخصية بيل كلنتون بدفع السلمين والعرب دفعا للاقتنباع بان

اميركا معادية لهم وان ماسيهم ومشاكلهم الراهنة هي ثمرة مخطط

اجرامي اميركي يقوم على ايسادة الملايسين منهم قتلا عيسر الحروب

وتجويعا عبر الحصارات ، لذلك فأن مرحلة صبر العرب والسلمين

توشك أن نصل ألى نهايتها ويدات النفوس تستعد منذ الأن لواجهات

والتدعب العربي بوجود المخطط الأميركي لتدمير العرب والمسلمين

فلقد انتنع الجميع الان بان اميركا تنفيذ مخططا غياية في الخيث

والاسرام ضد شعب العراق ، هدفه ليس تغيير النظام السياسي ، بل

تفتيد العراق وتقسيمه وتحويله الى مدن متقاتلة تماما كيوغسلافها

حالياً . وما هدف تغيير النظام السياس الا شرط مسبق للنجاح في

ذلك . على اساس ان مصدر قوة العبراقيين ووحدتهم هو الرئيس

القاذ. صدام حسين ، وما لم يخسر شعب العراق عنصر التـوحيد

والان تقطاب فيه ، فلن يكتب لمخطط اميركا النجاح ، وهو ما البيتيَّة

واربعد سرا أن المخطط الأميركي هذا اعتمد على تكتيك خطير نرى

نتائب و الان ، وهو تجزئة مطاليب اميسركا التي تصدر باسم الأمم

المتد ، وربط كل حرَّه منها بوعد أو أبحاء وأصبح برقيم الحصار

جزنا أو كليا . فلقد أكدت الامم المتحدة أن تعاون العراق في نطبيق

خصوصا ما يتعلق بالتخلص من الإسك

والبا يولوجينة والصوارييخ البعيدة المدى والخبرة الشووية

سيون ال رفع الحصار الاقتصادي قبل الانتقال ال تطبيق القرار

و ل المفاوض العراقي هذا الكلام وبدات رحلة تنازلات العراق

عند المناء أعز اولادمًا ، : صواريخنا البعيدة الذي والكيمياري

المزد، ج والمواد والمعدات النووية والبايونوجية ؛ لكن ﴿ شَايِنُوكُ

الاميراكي) وبعد أن رأى أن ، حجته القانونية ، قد سقطت لها ألى

ابتداع ، فترة اختبار طويلة ، لمعرفة مدى تعاون العراق ، مم ان

ذلك غُير وارد في أي أرار من قبرارات الامم المتحدة ومساقض لنَّص

وروح الفقرة (٢٧) من قبرار ١٨٧ التي تقبول ببرقيع الحصيار

الاقتصادي مباشيرة بعد تسليم ، اعبرُ اوَّلاد الْعراق ، ٱلمذكورينُ

للره كانت القيادة تربد تخليف مصاناة الصراقيين ووضع حد لهنا

والعبودة التدريجينة الى المياة الطبيعينة ، لذلك ضحت يعضالي

والنفيس من أجل راحة وامن ومستقبل العراقيس . لكن شبيلوك

الاميركي أراد غير ذلك فاصر على فلترة الاختبار . ونم يتنولف عند

ذلك ، بلُ بدا يعمل لنجريد العراق خطوة اثر اخرى من مصادر حياته

ونموذج العداء الإميركي للعراق هو الذي اقتع العالم الاسلامى

عشىرين مليار . وقد اشسار مىواطن سعودي مقيم في لندن يـدعى سعــا الفليه اثى تدهور الوشنع الاقتصادي من دون ان يدفع لهم منذ سبعة اشهر بسبب صعوبات في الخزينة . وكانت لَجِنَةُ الدِفاعِ عَنِ الْحَقُوقِ ٱلْمُشْرِوعَةُ قَد طألبت الاربعاء بالافراج الفوري عز السعبودية البر اعبلان الريباش عن هامعة الملك عبد العزيز في الرياض لجا اعتقال (١١٠) ناشطين مؤيديز

القوة الامسيركسية وحدود الصبر العسراقسي

واحد من وعود عديدة برقعه

لدعم خططها في الدول الأخرى .

الامريكان يدفعون ويضيغطون باتجاه استمرار الحصار على العراق . وهشا لابد ان نقول و بوضوح كاف ان هذه السياسة الامريكية المتعسفة سندفع العراق مضطرا ليقتش عن طريق اخر

برئاسة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء الموجود حسانيا ف نيبويورك يواصل اتصالاته بوفود آلدول داخل مجلس الامن وخارجه للتدكير بهده الحقائق والطلب من اعضاء الجلس التوصل الى قرار منصف لرقع الحصياً عن العراق بعد ان نفذ الألتزامات المطلوبية لذلك 🗀

روسيا تنتق تتمة المنشور ص١ بنوي (العمل

العبراق او الانسيباق وراء المخيطط

السياسي الامريكي ، أن وقد العراق

الحقائق السياسية الفائمة وقال (ان الازدواجية غير مقبولة في اعمال مجلس الامن) وحال انتهاء السفير الروسي من كلمته سادت قناعة فورية بين الأوساط الدبلوماسية والصحّفيّة .. ان اشاراته الى اشكال الحصار الاخرى تعضي الحمساريسن اللذين تسرغب الولايات المتحدة باستمرارهما ضد العراق ويوغسلانيا بينما تري روسيا ودول اخرى ضرورة أنهائهما 🛘 تشرين الاول القادم ومندى التزاميه بالحقائق واقراره بتنفيذ العبراق

المسين ورابين ختبسا اجتبساعهما المسابي دون التوصل لمسل بشاكلهما الثنائية

 العواصم/ انصات الجمهورية : انتهى اجتماع القعة الفلعي، بإناك مسين ورثيس الوزراء الصبهيوني اسحاق رابين في ميناء العلبة بلمريطان كلا الطرفين عن الحاجة الى نسوية عدد من القضايا الملقة . وتكرت الأعالف أن الطرفيُّ اعربا في بيان مشترك اصدراه بعد الاجتماع عن اطها إلى الله الثقاو ضعات الرسمية بيتهما عند استخناقها في الشهر الخابل من حل للفاقل الطأ مالحدود واقتسام الثياء والترتيبات الامنية . وأشار البيان ال وجود طباه مُبِيرة لَانزَال تحول دُون تَحقيقُ تقدم حقيقي . ويفسار أن ان الابن يامٍ إ فحصول على موافقة صهيونية لإعادة زهاء (٤٠٠) كيلو متر بريع اذا الألم التي احتلها الكيان الصبهيوني من الاردن بعد عدوان عام ١٩٧٧ . ولا مِنهُ ا المعادثات وسط انباء ترددت عن ازدياد القنعور بالإعباط ين أعضاء ازا الاردني المفوض الذي أتهم الوقد الصهيوني في مجالسه الخاصة بالأظرار الموضوعية و(المرونة) . من جانب المس يستنكر العرب البوم (الس الدَّكَرِيُّ الدَّاسَعَةُ للْعَدُوانِ الصَّهِيونِي عَلَ تُونِّسُ الذِّيِّ اسْتُهِيفُ مَرَّ لِيُغَاشَق التصرير القلسطينية فيها وراح ضميته عدد من المواطنين النوسي والفلسنطينيين الابرياء .. وذكر تأرير بنته (واع) أن (الاول من تغريف الرا علم ١٩٨٥ اشناف الكيان الصهيوني جريمة جديدة ال سجله الماثار بلجرا طَعَدُ الامة العربية هيث شنت ثملني طائرات صهيونية من نوع (اف ١٦) الرأ غامرة على مسرحلتين تفصيل بينهما دقيائق اطلقت خلالهما عابين (١-٨)

ىعى

وستنصب يقبضناء الله وقسوه

صالة الأربعين — قاعة جمعية الرحمة الكلدانية في المربندة من الساعة الخامسة وحتى الساعة التاسعة مساء

ستبيع لعدى دوائر الدولة للواد اللبلة تقاميلها الله وأأه جرف النداف الواقع علف الضرعة العامة للسيارات فعل أرافيا التفاصيل : _

- ٧ _مجموعة طيلات الكثرونية
- ه ـ لاين تلفزيون .

فللزيون وراديو سبول سيارة ومنفدي وحلينان سنايا

May, October, 1994

غيهبا الإعفساء الإخسرون ومسازال

﴿ التعامل مع مجلس الامن وبالذات اعضاء معروفين فيه .. كما سيضطر لاعادة النظر بالتعامل مع ايكيوس في حالة انسياقه للمخطط الامريكي ق ساسيتضمنه تقريسره ال مجلس الامن .. فمن المعطوم أن أيكيسوس ينبغى عليه ان يلام تقريرا ال المجلس في ١٠٪ تشرين الاول القادم يعلن فيه أكمال خطة الرقابة المستقبلية وفق القرار ٧١٥ وان يعان في الوقت نفسه

لالتزاماته ثم اجتماع المجلس لناقشة

التقرير الذكور وما سيتوصل البه من

نتائج واجراءات ستضع الامبور على

وقوته العامة : فالعراق بجب ان لا يملك تكنولوجيا متقدمة ، ولا أنّ

يستعيد قوته وعافيته بل يجب ان يبقى عليلا مقزما محاصرا بالف

وتجزئة مطالب شايلوك الاميركي وعرضها وإحدا بعيد اخروق

فترأت زمنية متعاقبة كان يقصد به اخفاء مخاطر واهمية التنازلات

العراقية وعدم جعل العراقيين يجمعون هذه التنبازلات المنفصلة

ويربطون بينها ليقولوا ﴿ مَا هَذَا ؟ ! هَلَ حَقًّا حَصَلَ كُلَّ ذَلَكَ ؟ ومَاهُو

الثمن الذي حصلنا عليه ؟) كان الإغراء الإول لتقييم التنازلات هو

القول : ((اقبلوا هذا المطلب لانه سيعجل براسع المصار)) لكن

قبول ذلك المطلب كان يردف بطرح ثلاثة او اربعة مسطاليب اخرى

تتكرر معها نفس القمعة ، الى أن وصلنا الى حد أننا قدمنا ((أعرز

اولادنا)) دون وضع حد للحصار وماسيه . ودون ان ينفـذ وعد

لقد ارادت اميركا بتكتبك تجزنة مطاليب الامم المتحدة تحييد ردود

فعل العراقيين ومنعهم من عول (لا) كبيرة تكفى لارباك ، وربعنا

تهديم اسس تحركاتها الإفليميية . والتاشير في ترتبيباتها الدوليية

والان ونحن نسمع اميركا تقول از الشروط السياسية يجب أن

تنفذ قبل رفع الحصار ندرك جيدا از ذلك يعنى عدة امور خطيرة ،

اولها أن الشروط السياسية لها بداية ولكنها بلا نهاية أذ يمكن في كل

يوم طرح شرط واحة " صبوغ لذلك ، وناسها أن الشروط السياسية

مطاطة وقابلة لعش التفسيرات . ومن ثم فان ما ينفذه العراق

سوف لن يكون كالي العاع نهم شايلوك . وتبالنها أن الشيروط

السياسية تمس سيادة واستقلال العراق ، ولبس اشباء ١٠دية يمكن

التنازل عنها دون ثلم السيادة والشرف الوطني . لان اميركا تريد

ويسبب مدد الحفانق افترق الموقف الاميركي عن مواتف كل دول

العالم ، واصبح منطق الفوة والمصالح الإنائية هو الذي يتحكم

بالسياسة الاميركية تجاد العراق . ولم يعد امرا عامضا بالنسسة

للجميع ان اللعبة الاميركية تجاه العراق تنطوي على مخاطر لاحدود

لها على كل الدول والامم ، لانها تغترض ان النجاح في المراق سيجير

يوغسلافيا اخرى تغتصب فيها النساء ويذبح الاطفال ويباد الشباب

ويذل الشيوخ ؟ أن أطالة الحصار يقصد بها كل هذا و أكثر من ذلك .

العراقي والصنومال والتي تعرض نغوذها ودورها لأخطر الانكسارات

في روسيا والبلقان وكل المواقع الاخرى . لاتملك سوى قوة السلاح .

أما أرادة القتال فهي شبه مفقودة لدى الجندي الإمبركي ، بالإضافة

لذلك فيأن شُعَّبِ العراق اذا شُيرُ بين الإقتيراب من ذل الجيوع

والتجاوز عل الشرف والكرامة الوطنية وبين التضحية والجهاد

سيهب عن بكرة ابيه ليعيد رسم خطوط التاريخ الجديد ويضبع اميركا

فلنعزز وقلتنا صامدين وموحدين خلف ومرشوفنا وموحد شعينا

والعقل الدبر لخلاصنا الوطني الرنيس مسين ونحن نقول

لامنوكا مرددين ماقاله سيادته (عندما بنسي عبر بعض العراقيين

ككتلة من مرحلة التعلمل أو عندما نشعر بنر العراقين قد بجوعون

ولتسمع أميركنا جيدا كلمية كل عرالي اصيل أدرك خططهنا

الإجرامية : لانتوهموا أن تدمير صواريخنا قد جردنا من توة الفعل

فكل عراقي هو صاروخ عابر للدول والدن ، واذا اردتم سنتزع ثياب

فهل نقف مكتول الايدي لنرى عراقنا العظيم في مهب الرياح ؟

الى أنها لاتستطيم تمويل حملاتها العسكرية الشافلة-.

امام وقائع لن تستطيع ابدأ اسنيعابها او السيطود عليها

فاننا واله سنفتح لهم مخازن الكون كلها و

الانضباط ونتحول ال كل ما يخيفكم حتى العظام

B. C. CHRISTIAN BARRETTE BARRETS LANGUE

اذن ما العمل واميسركا مسازالت مصمرة عبلي تحويسل العراق الي

جواب هو كلا والف كلا ، فأميركا التي هزمت في معارك الجنوب

تحويل العراق الى مجموعة مستعمرات تحت سيطرتها هى

بدء تنفيذ هذه الخطة في المستقبل على وضع مبدا الية مرية لرفيع جمييع أشكبال الحصبار وفق وان هذين الاعلانين يعنيان وفق القرار (٦٨٧) أن العراق نفذ جميم الالتبزامات المحللوبة لرقع الحصار الاقتصادي عنه ، وان على مجلس الامن ان يتخذ قرارا واضحا برف الحصار وفق الفقرة (٢٢) من القرار الذكور .. فضطة الرقابية المستقبلية تطبق في العراق مع رفع الحصار عنه وليس مع الاستعرار بقرض الحصار عليه . ومَن هنا نؤكد بوضوح لا لبس فيه ان مضمون تقرير ايكيوس الذي سيقندمننه الى مجلس الامن في شبهسر

صواريخ على ملل قيادة منظمة التحرير الطسطينية في منطقة حدام الأحادث شواهي العامسة التونسية 🛘

منعى الرفيق الدكتور عبدالجيد الطاهرة فرجامع بنية ابداء نزلا الرافعي عضو القيادة القومية تحزب السبت ٢٥ ربيع اللقي ١١٥ الواق البعث المسربي الإششراكي شقيقية ١٠/١٠/١ ولندة ٣ أينام ولكان المرحوم عبدالمزيز الراقعي ابو زينه الساعة ه هذي الثابثة ساء أناة وميقام مجلس الفاتحة عل روحه وانا اليه راجكون

المقام يوم الاحد المصادف ١٩٩٤/١٠/٢ علاا الاربعين عن راحة نفس المرحوم المونسنيور الرام رسام وذلك في كنيسة مريم العلراء سلطانة الوردية لي الساعة العاشرة والنصف صباحا وتقبل التعازي أس

اعسلان

والقراء الحضور في تمام الساعة العاشرة معلما عن يوم الزيدا المساحة ٥/-١/١٩١٤ ويتممل الشطري أجور البراية الله { ٢٪ } ولجور نفي الاعلان .

- ١ .. عَلَيْسَات سلايدات ، ٢ -ماطورات مسجلات ،
- ة ـ مواد و لجهزة العدرونية للفيديو والتلفزون
- ١ ـهيدات فينيو ، ٧ ــ اريالات عجلات مرسيدس اوالوماتيك جنيدة ، هلما ان دلواد جديدة وغير مستخدمة جديدها بالإلفية إلى الله

مفترق طرق وسيكون الاختيار سأسها واقتصا لايندع احتدا المنصفين يمار في الاختيار بين الحق والبساطل .. بـينَ رفـع الحصـار عن يدورسول تا بغداد/واع : ﴿ الاول مِن تقرير الاول عسلم ١٩٨٢ اعلن العراق و

مبغرة سلمية لتحقيق السلام البنز

والشمل مع ايران تنس عل تني

لُجِنَة تَحَكِيمٌ حَيْلَيْهُ لِنَعْبِيدٌ الزِّرْ

الذي بدا العدوان والعرب ومابزن

على ذاك من خسائر بقرية وطبة

واكد العراق في مبكرته الني طرما إ الدورة الشاملة والشائلة البسيا العامة للامم المتعدة استعداد اولا

اطلاق النار واحلال السلام البلام

ايران على أسلس الاحتراء للنبار وعدم التدخيل في الطؤون الالليا

وعقد اتفلق شاعلين البنين المنز

هدم طوب القرى والمنز ربيع المنظمات المدنية من أجل معنا

الإرواح والممتنكان الليبا أرطنية

مبادرة العراق الفيرة هذه بتردب

جميع الدول المعبة السلام والنيوا

لمسعي العسراق الجناد والللة

لتعقيق الإمن والاستقرار والنطا

من خسلال قبوله لجيسم اللرزن

الدولية وتعامله بليجنبية رسزرنا

مع كل الجهود التي بدلات لوق النا

وتهيئة الجو المناسب الهارالوي

وغيره لانها شوفر الامن الضدائي الذي يمثل الضطوة الاول (نَهُوسُ أي بلد ولهذا علينا أن نتدارس عَـل الظروف التي تحيط بوس . وراعلنا الإن ابتداء من شبصة الآلات والمضفات وقلة الإسمدة الواصلات الزراعية ناهيك عن التقلبات الجوية والتأخر ﴿ مجال

قبطع صغيبرة وقبيبل هلول مبوعد

الغدآء توقد (اللالة) بعود ثقاب و احد

وتشرك الشعلة واطللة هندا وكلمنا

أرادت ايقاد شعلة الطباخ تستخدم

احد اغمنان الشجر من خُلال ايقاده

من (اللالة) وهكذا نوفر كثيرا ﴿ كمية

ـ اعتاد زوجی و اطفالی رعی هافات

الخبر بعجة انها (معجنة) وكانت

هذه الحافات مصيرها سلة المهالات

ولكن من خلال القديير تعلمت ان أجمع

ميذه الحياقيات وأتبركها تجف ثم

استخدمها في صنع التفريب او اقوم

(بدق) هذه ألماقات الجافة جيداً حتّى

تتحول ال مسحوق استخدمه كعديل

زيسارة اولى .. اغيسرة

هين اعليله ذاكرته ال صورة مكان موحش بأرد يصيبه

بالفليان عدل عن الزيارة التي كان ينوي القيام بها ال

عيادة طبيب ، كان قد أشفق على نفسه من العاناة ، ليس من

المُرش فحصب ، بل من القاروف المدية التي تمايع لجواء

مِعَضَّ الْمَهَادَأَتَ الطبيةِ . والتي قد تكونَ هي السببُ المِنظر

إ عروف الرضى عن مراجعة الطبيب اذا لم تكن حالتهم

ويعيدا عن الاسباب الشخصية المداخلة ، لتر الامر من

أهند أغرفي وتحت الحناح الإلم القديند وجد نفسنا

متوجها الى عيادة طبيب . في البدء كأن عليه أن (يتسلق)

دهليزٌ لانهلية لها ليني شيم حار الكلا صيفاً ، بأرد جأمد

حين بلغ منالة الإستقبال بشق الانفس . وجد ان المعان

المنالة الى روائح كريهة مجهولة المندر .. مؤثث بعدد

محدود من المقاعد الكنداعية . محيث يضطر الرضي لانتظار

يعض الراجعين هين يصابحن بالضجى من الأنتظار

ولاننس ملامح السكرتير المتجهمة دؤما ف وجه الريض

ويبقى الريش يحدث نضمه .. ترى اسلاا بصر بعض

الاطباء على اختيار عيداتهم في اماكن كهذه ٢. وثلاً هذه

السلالم الطويلة العريضة ، وملاا لوقصدها عرض القاصل

شكر عل تعزية

السيادة المسؤولين في الحبرب

والدولة كسائسة ورجسال الدبسن

الإساطيل ورؤسناء العطينان

والإفضاد والوجهاء بسائلين انه

كل مكرؤه ... انه سنيع مجيب

العِلَ الكِيْرِ أَنْ يَحَقَلَا الْجِعْيَعَ مَنْ

يقتك أق أبسط شروط النظافة مرتما لإلوان من الحضرات

شتاء ! . تنطق زواياه بالرطوبة والعفونة .

دورهم _ في اغلب الإهيان _وقوفا

يوڻ سبب وافيح .

الطويل ، يلجلون الى الفرفرة والتنخين ١ .

يثبكس ال كبة جميع السادة

الذين شباركؤهم مصنيهم الأليم

وخاصة اهبال محافظات يغدأذ

والنبعي والجبلة وكبريسلاء

والديوانية سواء منهم من حضر

للطمين ﴿ العديد من الإطعمة .

ن وقالت اهْري --

زاوية اخرى .

(القبشاط) الستخدم

ن وعلبت اخری --

لعبوائل ثمتم عليتها الرجوع الآطريقية رائدة وشاقدة البعها للنكشور هسن القبرع عقسو المجلس الوطئى ماثرح زراعي تعرضه في السطور التقية بأصل أن تنتفع منه وزارة الزراعة : منمى العراق بلد المتواد . ويختلف النان في أن الزراعة تفسة وطنية ملحة في زمن الحصار

الملصوا رهباكم

كنا مجموعة من المعيدات في زيارة

ومدى الصديقات هـين دار بيننــا

مبين هول التدبع وضرورة تعطيية

الور المثلة بدواد الحصلة التعوينية

وبالاستعاثة بما سيتم شيراؤه من

أبال الإللي دينبار التي سنستلمهما

عِبل عن تقليل أو الضاء بعض مواد

لممة التدوينية وتبادلنا مجموعة

ن الإلكار في الكديين . أن السطور الذاكية سنتحرف عبلي

على من هذه الافكار بخيــة أستفادةً

يان البيوت منها ، و إن الوقت نفسه

ان (شؤون الناس) بانتظار استلام

ولبل فرض الحصيار القالم عبل

برانا العبيب كان ابريق الثما*يُ أ*َ

براع من على الذار منذ ساعسات الذار

الول وهلى ساعة مناهرة من الليل

ولكن بعد فرض الحمسار وتحديد كمية

الْسَاي اللِّي تَسْلَمُهَا مَنَ الْحَصِيَّةُ

الموينية أميمنا نتنأوله بعبد

وهبات الطعام فقط ومؤخرا التخذنا

لرارنا على اقتصار تناوله في وجبة

الأبيار لكالله الاسرة وعصرا تتناوله

انًا ورُوجِي لِقِط اماً الإطفال فلا ، لأنه

لبِسْ لَلْنُمَانَى اي فائدة صحبة تجعله

لسروريا للاطفيال وكذلك الحسال مع

السكر فسابقا كنت اخْسَع (٣) ملاعق في

قدح الفنأى غناتشنت قبراري بسأن

المُفْضَ عبد اللاعق الى النسين ثم الى

طعقة واحدة ، صنحينج في البدء لم

بـرق ل طعم الشــاي بعـند ان قلت

الااق المنيد وتبع غماي الزوج

والإبناء وهكذا وقرنا ن كميث السكر

والأساى الستهلكة وحناضلاتنا عبا

منعثضاً فكارة السكر تنزيت الوزن

🗖 فنًا تُلِيدُتُها أحدى الصِديقات 👊

- نحن نتناول الشاي في الصبـاح

أقطاما بعد الغذاء وعشدما يسزورنا

القبينوف فبالثبيا تنفسرب فساي

الكجرات) فهو لذيذ جدا ولقد قام

زوجي مئذ العام الماضي بزراعة نيات

(الكجرات) ق حديقة مُنْتِزَلِمًا ال

-انا لا الدم للضيوف الشاي في هذا

الموسم وانمأ اقدم لهم التمبر آلذي

تعمله اللقلة المسوجبودة ق بسلصة

ملزاننا . وبعث اسب الصديث عن

اللمر ، لقد منتمت منه ديسا اقدمه

- بعد الفاء (الشخساط) من الحصمة

التعوينية تامت والدتى بوضع (لالة)

قرب الطباخ وقريها الطليل من أغصنان

القنجر الرفيعة جدا يعد تقطيعها إلى .

لاتلق الدهون والمواد

الغريبة ف غوهات

الجارى لان ذلك يمند

المبكة المصاري

والنتيجة .. غيراً

البظر 🔳

فقدان هوية

فقنت منى الهويسة الحسادرة عن

البيلة العاسة للفتوائب والمراسة

جاتب مجموعة من الخضر .

لاطفأل كبنيل للحلوى .

🗓 و**قالت** اخری 💶

و لالله للله نــ

والقبر المنحة

هلاوته ولكن بعد عدة ايلم اعتنت

الكارِّمَنُ فِي هَذَا الخَصَاوِ صَ -

و الله الاول : -

اجدادنا من زمن العباسين هينما كانت نضوس العراق تضارب

بواسدت مررب و المرابع و عدم المدراج الخبرات الارض المروكة أوة طبيعية تقيدها في الوسم القام . تحليل التربة واكتلناف واقعها الزراعي وعدم المدراج الخبرات

وستوفر الجهد على المزارع من تلحية الآلات والبنور التي أرتضع سعرهما لحد لإيطاق والنبع المتروك سيكنون مرعى للحبنوأنات

شؤون الناس

المسلاة

القمر . ۲۸را

الشروق . ٧٥ر٥

الظهر: ١٩٩١ أ

اللقرب : ٣٥ر٥

المشاء : ٧١٧

🗖 وعقبت المُرى : 🗕

واستخدمه مرة أخرى

(الإسفنجة) في هذا الإنباء الذي التبطعله من الأسلبان فلنت

سياح الخنج

اهلاوسهلا .

انها مضينة اث

تزوجت منذ عشر سنوات ولم ارزق بطال

لا ابدا فالامر ميزوس منه ، اقد مد بكلامن كوّر الدّولُه

تعم وقبل أن يفكر زوجي بتركي الإ انهم اغلقوا الابواب

TIVES

ولكن بامكان البشر ان يساعدوني -

عيف ، هل قصر الأطباء في علاجك ا

مر تعون الفنروط غم متوفرة بك .

مَلْ تَتَوِينِ ثَبْنَي طَائِلَ ؟ , انْهَا فَكَرَةَ سَلَيْمَةً .

_ انا تدبــرت أمري مــع الدهن من

خلال استخدام اقل كعية معكنة منه

عنه القلي ، وعند الانتهاء بن القبل

أسوم ستمسليسة الدهس المتبسلى

🕝 واغتنت مسيلة هوار القربير

_ تلقت ابنتى دعوة لحضور زائف

احدى مديقاتها و كنانت عاشرة في

الفسندان الذي سنرتسدينه في هساره

المناسبة ، ويعد قليل من التفكيج

اغرجت فستأن زفاق الذى كنت احتفظ

به في احدى الحقائب وقمت بتقميرة

فجر الاحد : ٢٩ر

الزراعية المتراكمة عند الفلاحيّ مع وسائل العلم الجديث كل هذه -

الْاربِعِينَ مَلْيُونَ نَمَعَةً تَلَكُّ الطَّرِيلَةُ هِي ﴿ النَّبْعِ وَاللَّمِ ﴾ وينظلُهُ أنَّ العَوِدُةُ أَلَ طَرِيقًا .. النع والذي .. سَتَقَفَى أولا عَلَى الإدغال التي للنظل اكبر أفة على المزروعات ويخاصة ﴿ غَيْكِ الْمِيدَاتِ ورب من الربيدات الى عدم كلا يها تسكيات الري والبيزل ورداءة طرق والواني وخلامنا من الادغال بطريلة مليدة ومنحة من تجاوز ظك

حوار في التدبير



_كنت ق السابق اغسـل مـلابس

وملايس العائلة بشكل يومي حلى وأن

كبانت قطعة اوقطعتين وكان هيذا

يشطلب استضدام كميث كبيرة من

مسحبوق القسيل ولكن معد غرض

الحصار وحرصا مئي على تدبير ألامر

اعتمادا عل كميته مسحوق القسيـل

ضعن المصة التعوينية الخذت اجمع

الملآبس المنسقية واغسلها بطنكل

اسبوعي بعد نقعها ليضع ساعات في

للاء ومسحوق الفسيل كى تزول مثها

الاوسناخ وباقبل كمية من مسحوق

الفسيل أما بقايا المسلون ضاني لآ

ل لهمنها أمناء اللهملات والما المعمل ال

اناء صفير به ماء عبل (السنك) ﴿

المطبخ وقبيل غسل الصحون اغمس

واسبقيات اللوزيع عثما بآنه توجد طلبات كثيرة فبل طلبه

القيض على المتهمة اللَّكورة .

رد من وزارة الصحة تعليبا على مانشرته صفحة (الراصد العلمي) في زاوية ، خلف الشباشة) مول عدم توارَّر شروط النظافة في أغر أفق الصحية في بعض الراكر الصحية ... نود

رسائل الى المحرر

رسالة من وزارة الداخلية

تتعرض للاعتداء والغافية زيادة الأبجار) تود أن نبين بصدده ملياتي

وتلك لإعتدائهما عليها بالضرب بالابدي معا ادى ال اصابتها

والتحري بحق المتهمين أعلاه وغق المندة ١٤ أ ق . ع .

وَاحْبِلْتَ الْيُ ٱلْحَكُمَةُ بِتَأْرِيحُ ١٩١٤/٤/٢١

اشارة للخبر الصحفي النشور ﴿ جريدتكم تحت عنوان ﴿ ﴿ العامرية عائلة

- بظرية ١٩٩١/٤/٦ هضرت ال مديرية شرطة البرسوك المستعبة ضائقة

عبدالرزاق وطلبت اللمة الفنكوي ضد القبكو منهما كلاويش حسين وفرهاد خليل

" ـ عُرِشْتَ الْكِيفِيَةُ عَبْلُ قَافِي تَحَلِيقٌ خَفْرُ الْكَرِحُ فَقْرُرُ أَعْدَارُ أَمْرُ الْفِيفُن

٣ .. تم أجراء التحري بدار المتهمين وتم القبض علَّ المنهم فرماد خليل ولم يتم

٤ ـ بِتَارِيخٌ ١٩٩٤/٤/٨ مَصْرِت مَن تَلقاء نَصْبَهَا المُثْنِكُو مِنْهَا كَالْوِيشَ هَسَيْنَ

ودونت الوالها وعرضت الكيفية على قاض تحقيق خفر الكرخ فقرر اخلاء سبيلها

ه ـ بطريخ ١٩٩١/1/٩ عرضت الاوراق عل قاض تحقيق الكرخ لغرض تحديد

المواوقية القرر اخلاء سبيل المنهم فرها. خليل بكفالة قدرها (ـ/١٠٠٠) الف دينار

وتغرق ألدعوى وتقدم فلاحلة وقد تم تنفيذ جعيسع قرارات قناض التحقيق

تعقيب من محافظة ديال

اشطرة الى مانشرته جريدتكم شحت عنوان (مشاكسه وتبخرت قطعة الارض }

اعلمتنا مديرية بلديات المطاللة /الإراض بموجب كتابها ١٤٩٠٧ بانه سوف

بثم تخصيص قطعة ارض سكنيث للبواطن صباحب الشكوى وفق الضبوابط

تم الكاكيد على مؤسساتنا الصحية في المحافظات كافة بمتابعة توضر شروط النظافة وخاصة (المرافق الصحبة بالرغم من عدم توفر المنظفات والمعقسات بصورة كافية لظروفنا المعروفة لجعيم الواطئين

حفرة مانتظار امانة بأداد

﴿ منطقة العامرية محلة ٦٤٠ زقاق ١٢ توجد حفرة في وسط الشارع سببت وتسبب ازعاجا كبيرا لسائقي السيارات لائها وأقعة في منتصف الشارع تماماغلا ستطيع سائق السيارة تحاشيها مهما هاول فهل تسمح امانة بغداد أن تردمها يصبح الشارع الذكور رئيفا بأطارات سيأراننا 🔳 سع تحيات الرقيبة ن و ليكرا مستقا لإمانة بخداد .

المبيعليات الشافرة ليـوم الجمعة القبل المعادف ١٩٩٤/٩/٣٠ هي :

و الله مزود : الكالمالة الله الله

عامرة الليس: حسم القضراء الفضراء الفضراء

التوآب/الرب سلمة الزهراء .

حتى اصبح ملائما لابنتي اما اللمائل بخيساطة (تنـورة) مضه لابسنتس الصيدليات الحافرد 🛮 ندی

ربلاً! هذا الإهمال لشروط الضفافة وشـلاا .. ولما .. ولكنه لايجد سوى عندى الجدران ــ المثهرثة . تعكس رجع كلامه ، ولايجد من سبيل بعد ذلك الا مفادرة العيادة أورا عفاقا على ماتبالي من صبحته

طلقت خيملنديا : زيسم دلق 🗉 لدى الإعظمية الرياشي . ع. ويجاء شادي : الكرادة القدرادة القدرادة القدرادة الإقامة ₪

بالعكس وقد حصلت عل كل الدوافقات الا اتهم إجلوا مِنْجِي الطَّلِّلُ آلِ مايِعد (٢) سُنُوات . حقا . (نها مدة طويلة بالنسبة لك .

بالقبيط وخصدوهما واثي جناهنت في سبيبل ان اقتع زوجي باللترة . ولكن الذا لم يسلموا الطفل لك مباشرة ؟ يقولون ان الأطفال الموجودين غير مناسبين للتبني اما

بسبب اعمارهم او يسبب وجود اهلهم عل قيد الحياة ايتام واهلهم على فيد الحياة كيف ؟ . . يكون احد الأبوين سوهيا اتن الطلوب هو اختصار الدة قدر الإمكان .

🗷 ۸دی

از وغد المحق '

انتقل الى رحمة الم تعالى الرهـو د الكسيراد مضر رشدي عبدالمجييد الحيال والذ كل من السّيد ايناد والزائد رابسح

التول مهد باسل معمد الجواح فعلية برجي من له علاقة بطارعة سواء کان دائنا او مدنیا مراجعة الحمدة خال غيسة علىرة بوبا ويعلب سوف يتم تعطية الثركة وتُدورُيعُهَا عِبَلُ مُسْتِعَلِيهِـا وَأَقَ

يحكية الإحوال القبقمنية في

قررت هذه المخصة تحرير تراثة

١٩٠ و ولدة للأثبة ابام من السباعة الخابير وحثو الساعة الثانية مساء الناف وانا النه واجعون

وشقيق كمل من العميسد المهسدس المتقباعد شزار والهشدس خلاون واقيمت القائحة على روحه الطاهرة في فاعة القادسية في الإعظمية ابتداء من

السبب - • وبيع الثاني • ١٤١ هـ.. • تشريل أول ١٩٩٤ م

1

السبت ٢٥ ربيع الثاني ١٤١٥ هــ ١ تصوين افل ١٩٩٤ م

مناسم التفليين علمفلور لها عزيز حسين يرجى من يعلن عليا كريمة الصاح رفيد كية علية

السليمها ليفة الاصدار وهنكرا ارو٢١٧ . السيد رسول حسن كنية ونفيكر

و الورود : عي البسالم/طبارع ے نفتور : جنینہ وغزانیہ /م ۲۰۲/زگاق ۳۰ . 🕿 شىروق راشى : شارع ئاسىطان للسلرع المستسلاي آذار الأزيسا

الى رخمة اند

تنعى عشيرة الجواعنية فليدهيا

التلباب أأراحل غيدالو أحد عامى خلف نصل النبيخ عياص خلف المحمود رئيس عليرة الجواعنة (محافظة نبيتوى اثر نبوبة النبية . وستضاء الفائضة و ناحية الضارة فربة الحوافية التداء من ٩٤/٩/٣ ولمادة استوغ انا سوانا البه راهعون

Saturday, 1 October, 1994

للحصار القاالم ويعبر عن حب ووفاء

الظلبة للقائب صيدام حسين

واضاف : ان الاحتفال الوطئي بيندم

العام الدراس الجديد سيكون تقليدا

سنبويا ينطلمه الاتحباد وسيتضمن

الاحتفال تقديم العهد والولاء للسيد

وكنطب الافنية بمنطعية اغتتطم ووتمرههم الاستثنطان

 بقدند/واح : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من الشعراء الشعبين وكتاب الاغنية في خدام المؤتمر الاستثنائي عامدوا فيها سيادته على أن تنقي قصائدهم صوتا مدويا لنصرة الحق والمبادىء على طريق البناء والجهاد والقطاء الخصب وفي عاياتي نص البرانية :

نمن الشعراء الشعبيين وكتاب الاغنية المجتمعين في المؤتمر الاستتنائي في

سيدي القائد المجاهد ... باسم ابناتك الشعبراء الشعبيين وكتباب الإغنية نستتكر ويشدة استعرار الحصار اللثيم عل شعبنا الصابر الصاعد ونعالب كل الخيرين في العالم لانهام معاناة الشعب العراقي .. دمتم سيدي عبيبا وملهما للعطاء وغيمة للابداع والمبدعين ونعاهدكم على أن تكون أمسائدتا صوتا مدويا لنصرة الحق والمبادىء على طريق البناء والجهاد والعطاء الخصب

زوار العتبات المقدسة يبتهلون الى الله المية التصادية عيرة

النجف/كربالاء/بابل/مراسلو الجمهورية : ابتهل الى انه تعالى زوار مرقد الإمام على (ع) ومسلم بن عقيل في محافظة النجف ان يبارك في صمود العراقيين بوجه قوى 🙀 بفداد/فاروق حميدي : اعبت الضَّالَالَةُ وَالْمَصَالُ ، وحيواً خلال ادائهم مراسيم الزِّيارة حكمة السيد الرئيس القائد صدام حسين وايمانه العالي بشعبه وامله ، وباركوا كل عمل للخير يساهم في دعم مكلفا يهدف الى تعزيز اسطول النقل صير العراقيين ".. وابتهل الى انه عز وجل زوار مرقدي الأمام الحسين واخيه العباس سالقناطرات بنين مصافيظات القنطر عليهما السلام في محافظة كربلاء أن يحفظ شعبنا المجاهد وقائده السيد الرئيس وتصعبد قطارات نقل السافرين صدام حسين ويسدد خطى سيادته على طريق الخير لنمسرة الحق على البــاطل وباركوا خلال مراسيم الزيارة صبر شعبنا المجاهد داعين الله ان يأخذ بيده لتجاوز ظروف المصار الجائر المُرّوض عليه من لبل اعداء الله والانسائية .. وفي محافظة بِابِلِ ابتهل الى الله العلي القدير رُوار مرقدي الأمامين الحمرة والقاسم عليهما السلام ان يحفظ السيد الرئيس القالد صدام حسين ويسدد خطى سيادته عبل طريق الحق ويعزز نصر العراق ويجنب شعبه الابي محاولات الاعداء الطامعين للنيل من امنه واستقلاله ، واكدوا خلال أدائهم مراسيم الزيارة على وقوفهم صفا واحداً دفاعا عن

> 🕿 بغداد/مناهمل جبر : [سلحندلت الساماللتربية الاسلامية في عدد من الحملة الإيمالية الوطنيسة الكبسرى التى يشهدها العراق . وقال الدكاور شائل الجبوري منبر دائرة التقطيط والدراســات في الوزازة لــ (الجمهــوزيـة) إن هــذا العــام

السننصرية) فقتلاً عن جامعة

والقران الكريم 🛘

L القبول من خلال زيادة أعداد الطُّلبة

المقبولين ف الكليّة وغروع التربيـة الاسسلاميسة . واوهست إن الوزارة ستقوم باقتتاح العديند من الدورات التطويرية لدرسي التربية الأسسلامية

صيد المندوبين

ه | دارا لحطائمة قبول (٣٨٦) موظفا متميزا في المعاهد الفنية ر م الجمهورية اعتن في هيئة المعاهد الفنية عن قبول كافة الموظفين

■ بقداد / الحمهورمة بلغ عدد دور المضانة في عموم العراق (٥٠) دارا تابعة الى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية تضم (٢٩١٦) طلَّـا وطفلة وقافت السيدة بدور ابراهيم عباس مديرة دار الحضانات (دانرة الرعابة الاجتداعية ان اعمار الاطفال الذيز يقبلون يشراوح سين شهسرس ولفاية اربع سنوأت وتقدم للاطفار ي تسواجسدهسم

المنتبة والتفدية للفيندة والرعايسة

دراسة امكانسة ربط الرئيس التعاليد يتلقى سرتيسة عقيد بن التعبراء الثعبيين نهر صدام بنهر دجلة 🖼 بغداد /علاء الدين الدليمي دعيا

الى منهم الابداع وقرة عين العراق العقليم السيد الرئيس القائد صدام حسين

بنابة التجمع الثقاق وق فلل الإجواء الديمقراطية التي أشاعها التجمع الثقاق بقيدته الشابة لانتخاب الهيثة الادارية الجديدة لجمعية الشعراء الشعبيين وكتاب الاقنية المركز العام .. ينتفض الحرف الشريف الوشيح بالايمان ليجدد صدق الانتماء وعميق الولاء المطلق لقائد المسيرة الظافرة ولراعي الابداع السيد الرئيس القائد عندام حسين حقظه انه ورعاه ..

اكىد الشاركون في الندوة بضبرورة اكمال مشاريع البزل الظنرحة او التي تحت التنفيذ فسن محور المشروع واوصبوا بالاهتمام ببرامج مكالحث تهدد المشروع والمناطق السعنية اللاتمر الاستثنائي لجمعية

الشعراء ألشعبيين وكتاب الأغنية

المركز العام التجمع الثقاق/ في العراق

ن يحفظ العراق وقائده المحاهد

الوطن الغال وكرابه المقدس 🗀

استصدات أتسام للتربية الاسلامية

وزارة التعليم العال وألبحث العلمى جامعات العراق إسهاماً من ألوزارة في

سيفتهند إفتتناح اقسسام للتسرييسة الأسلامية (كلياتِ التربيـة (إبن رفيد) وق كلية التربية (الجنامعة

واخساف إن الوزارة بعندد إجسراء توسعات في القبول للدراسات العليا في علية العلوم الأسلامينة حيث تم هذا العام تيول (١٢) طالب للدكتوراه و (١٨) طالب للمناجستير مشييرا إن ألعام ألقبل سيشهد توسيع قاعدة

للمشاركة بمهرجان بابل الدولي 🖸 بغداد / وام : تــوامسل الغـرق العربية والإجنبية توافدها عل القطر

المتميزين من خريجي الدراسة الاعدادية بقرعيها العلمي والادبي والمهني

(الصناعي والزرامي) الذين خدموا للقبول ل المعامد التابعة للهيئة للسنة

الدراسية ١٩٩٥ م وقل مصدر في الهيئة ل (الجمهورية) أن القبولين الذين

للمشاركة ف فعناليات مهرجان بنابل الدو لي السآدس الذي يقام هاليا تحت شعبار (من نبوخية نصر ال صدام حسين بابل تنهض من جديد على طريق الجهاد والبناء المجيد) . فقد وصلت امس فبرق فنيسة تعليل فيلسيطين ويولونها ويوغسلانها واندونيسيا واليبابيان ويهبذا فبأن عبدد الفرق ألاهنينة الشاركة يفعاليات الهرجان وصل الى (٧) فرق عربية و(٢٨) فبرقة اجتبينة وان عدد المقباركين العرب والإجانب بلغ الفا و(٢٥٠)

مختصون في وزارة التخطيط الي

استثمسار الأرافي الزراعيسة خسعن

محور نهر مندام من خيلال اعادة

توريعها على سكان المناطق المعطة

بالنهر وبالتنسيق مع وزارة الزراعة

ووزارة الري والجهات المعنية ومن

خلال تعديل القانون رقم (٣٥) لسنة

۱۹۸۲ بما تؤمن حصر تناجير هذه

الاراضى الزراعيسة لسكنان منسطقسة

المُشْسِروع .. جاء ذلك خَـلال النندوة

الموسعة التى عقدتها وزارة التخطيط

السكائية لمسور نهر مسدام .. حيث

التصحر وتثبيت الكثبان الرملية التى

وتـوصل المساركـون الى ان تـوفـــر

مستلزمات الملاحة النهرية ف المشروع

واستغلال امكاناتها الى أقصى حند

ممكن من شانه ان يضفي على المشروع

المباشرة بصيانة واصلاع

ابتداء من اليوم من (٤٦) ألطاراً أَلَّ

٥٠) قطارا فيما تسيير النشاة

٢٥) قطاراً لنقل البضائع .. ابلغ

ذلك ((الجمهورية) السيـد منبـري

كاملع عبد الدير العام للمنشاة العامة

للسكك الحديد العراقية وقال: أن هذا

الإجراء هاء متزامنا تماما مع زيادة

اقبال المواطئين على السفير بالقطار

والزيبادات الحاصلة يتوميا بنسبية

﴿ ٩٠٠) مسافس حيث بلغ عدد

السافرين على قطارات النشيأة لشهر

ايــلول اكـــــر منن (٧٢١٢٥٤)

وصسحول فرق عربية واجنبية

لمنافشة الر التنصية

The second second

و بنداد/الجبادل الزراعي (الرصافة سطر) جانب الرصالة و الجمعة المنانة إلى الإخرى واللواكية

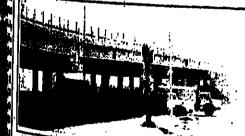
الجادية عقبرة من قانون الخدمة الجامعية رقم ١٤٧ اسنة ١٩٧٦ -مفتصون يناشور

في المواد الاشائية

🗷 بخداد/مريم العطية : بفائن خبيراء متخصصون غدا ومأتعر تنظمه الهبلة العامة للبحث والثاو التسابعة لوزارة المشاعة والمأز امكانية تقليص الهدر في استمدار المواد الإنشائيية .. وقبل الطور صبحي محمد مدير مركز بحوث: ا جهات متعددة ستشارك ف مناقدات المسؤنطر روبسين أن مصنور عنيشا

سيناطفها أكوتمر منها الأرفيدل استخدام الموآد والقضاءات أن التصاميم التعطية للمسائن وتعامير الاسس بسدون استفعام هيب النسليسح ومضاضلة الشبلية

والاتجامات الجغرافية للسيقي فإ مستحطلمات خاروف البيئة ومقافظ



B بقداد/ زامل غنام : شهدت الطرق الخارجية والجسور في محافظات العراق حملة مُسِانة شاملة بلقت كالله الجالم ١٩٠٠ ملايين دينار . وذكر مدير الصيانة في الهيشة العاملة للطرق والجسور لـدالجمهورية، إن العزق القارمية اله و ١٩٠٠ ملايين دينار . وذكر مدير الصيانة في الهيشة العاملة للطرق والجسور لـدالجمهورية، إن العزق القارمية العامل يمادة الإسطات يلقت ٥٠٠ كم والعمل مستمر حاليا لاكساء ١٠١٠كم، اخرى حيث تضمن العمل اضافة طبقا سلما ال الإسفات الكوتكريتي للطرق الذكورة .. ومكاللة اجمالية تزرد على ٢٨٠ مليون ديناره . اما في مجلل مبيئة الموزقة ا أحداد أمامة كالمدينة الله والمستقد المستقد المستق احراء اعمال الصيانة الرئيسية لاكثر من ٢٠١٠ مسرا كونكريتيا وهديديا وعلما اضافة الى الميلنة الولاية ليها الميلة .. فضلا عند كرديا مدامه المسلمة .. فضلا عن تبديل مفاصل - الجسور وسناند الإرتكاز واصلاح الروافد المتضررة ليعطن الجمور والإينيكس الديال اعمل الكونكريت السلم .. حدث بلغت الكلاة الاحدودة المسادة العد حدودة المتحددة المعال التعال الثنا الله التالي الصيانة في الهيئة العاسة للطرق والجسور تنفيط فقرات الصيانة الطارئة لطريق الروز السريع والطرق الرئيسة الذ ﴿ إِلَّهُ إِلَّهُ مِنْ الْعَلَيْةُ العاسة للطرق والجسور تنفيط فقرات الصيانة الطارئة لطريق الروز السريع والطرق المنط في العراق بكفة اجمالية تزيد على ١٨٠ ، غليون دينار توزعت اعمال المبيانة بواقع ١٨٠٠، مان اسفات لاملاع العار والمطبقة و١٣٤٠ ، كم قضط تموجات للطرق وتعديل وتدريج اكتلف اعظر من ١٠٥٠٠ ، كم

ستعلن اسماؤهم هذا الاسبوع سيثم توزيعهم واق الوقع الجغرال ال تحديث إميانية بمفيداد لأنعاساء معقمانياة تساغط

السكني ل الزعفرانية أتى الحد الذي تسريت فيه ال دور المواطنين واضحت تهدد صمتهم وسلامتهم و تعرضهم الى مناعب بومية لاسيما مع تباشير قدوم فصل الفطاء . ولالى مندوب (الجمهورية) صعوبات جمة وهو بنجول في ازتة وطرق المجمع للاطلاع على المثل اللي يُلَعُها يَسْبَبُ اتَّعْمَارِها بِالمِياهُ النَّقَيْلَةُ وَانْتَصَّارَ الْنَقَايَاتَ الْكَثْيَرَةَ قُولُها ﴿ وَلَلَ ٱلْصِيدُ مَلْجِدُ رَاضَيْ حسين رئيس الجمعية اللعاونية الخدمية لادارة الجمع أن طفح المياه اللقيلة حدث بسبب عدم مسلالة وتشفيل مضمفات سعب الياه الطليلة من قبل الدوائر الخدسة للقنصة ﴿ املالهُ يغداد فضلا عن غبرورة تصليح غطاسات صحب الماه الثقيلة المتظرة ف سلمات المعم التي اصبحت عَبِّ لَأَعَلَى المُواطِئينَ . واختار الى ان مُسؤولية الجمعية تنحصر في صبانة شيكات الماء والمجاري داخل مباني العمارات وكل الخدمات التي خارجها تلولاه الدوائر المقلمية كل حسبٌ نشاطها . ودعا أجهزة امانة بقداد الى التعاون مع جهود الجمعية لوضع عه غايعانيه الجمع من اختناقات وتكرار العمال في الضيفات القاطسة بصورة مسلمرة عائرها تشكيل فريق عبل مشترى من الاتحاد التماوني واعانة بغداد لدراسة موضوح شبكة المهاري وربطها



السيد الرئيس القائـد مدام حسـين ولمناسبة بدء العام الدراس الجديد وتحت شعبار (صدامتنا وعراقتنا في قلوبنا وعقوانا) يقيم اليوم السبت) الإنصاد الوطني لطلب العراق احتفائية اليوم الوطنى لطلبة العراق على قناعة قصر المؤتمرات في وقبال السيبد سيف الدين محمبود الشهيداني رئيس الالحياد الوطني لطلبة العبراق ل تنصبرينع ـ (الجمهورية) أنَّ الاحتفال بعد بمثابية الاستعيدات الكاميل لطلبية العراق للتضحنة والتغوق تحديبا

Mary Mary M. C. Of Card Harriston

وقصائد شعرية تتغنى بحب اللار راية التفوق من قبل الطالب الاول على ووفاء الطلبة لسيادته وبليزه إ الحسامسعية ألى الطالب الاول عسل الاحتفال العديد من الشعبيان الأعداديات لهذآ العام وسيسلم ايضا العربية والإجنبية وكلاك رأنه : درع الاتحاد الى افضل جامعة حققت الاتحسادات العسربيسة الشقيقية اعلى نسبة نجاح والى افضل مديريــة للتربية حققت اعلى نسبة للنجاح

انتصب عط موطفقي الدولة النسافذ وانعسا هو من الاصور التي يعارسها رئيس الالتركيمي و مقتضيات المسلمة العامة التي هو أولى بتقديرها .. وذكر قرار قضائي: ثبين أن أعرال الله عي منصب على الأمر الجامعي القاض بنقله من كلية العلوم ال مثل وقايلته إلكية الزية يحجة أن الامر الذكور كان قد مندر بذاء عل توصية من رئيس قسمه خنالاً المناهباً الموظف ليس المنوحة له وحيث لم تجد المحكمة في الامر الجامعي ما يشير ال اله قد صدر بناء لل فا التوصية وهيث أن نقل الموظف لا يدخل ضبن العقوبات المنصوص عليها أ الأرز للنبلا موقفقي الدولة المطبق على موفقف الخدمة الجامعية ، عملا باحكام القارة (ج) من الدا من العقويات

٦٥) موقعا اثريا في بغداد الذيب / ايستسان كسنساص/ 🛢 بفداد / الجمهورية : قسررت

وزارة الثقافة والإعلام اعتبار ١٥ تلا خــبــازة / نــومــی / مــليــطه / تتوزع على عدد من اقضية وضواحي ابوخلاوي / اشتيفي النصيفيات أ محافظة بقداد مواقع اثرية تنفيذا كصيصات / الربارية / ابو السعك / لاحكام فاضون الاثار ألضافذ والتسلال سلمان / مفامس / جبرعة عليه هي : ملبسرة القسطير / الحمسرة / اسمبر الزهيسة / عبأيسر / ملحم / الخميسيـة / السمـر / زعيـتـر / طويته / مقبرة ايوكياب / الرحى أ القبرس / متساهيبق / المقباخسر ' ام كفيشه / مطول خزنة / طريف ابىوھىدلان / النبي شيت / ايشسان ابسوعسظام / بسراغ / مسحيس راشيد / خير الحيداد / الادغيام / طعش / غدير / مجمان الشرائي شاهر / الكيلو ٥٨ / خضير / هندي غيرال / فلهبر الحميرة / الاعميان

العبايند / بقيبل / نجم / جبرعبة الغربي / حسون / رحيلات 🗆 محيميد / ضوين / غشوه / خشم

حملة لمكافحة الامراض التي تصيب الاراضي الصحراوية 🕿 النجف/الجمهورية : انهى مزارعو وفلاهو مصافظة النجف هملات مكافصة

الامراش التي تصبيب الاراشي المتحراوية للمناطق الزروعة بمحصول الطماطة والمُيسَار بِمِنْطَاتِي بُصَر النَّجِفُ وجِرْيَـرةَ النَّجِفَ . وقال مُديسَر ضُرعَ الزَّراعـة في المعافلة .. تم الانتهاء من (١٠) حملات الكافحة الافات الزراعية وتوزيع (٢٠٠) المواد البنائية والقاباع للنطالبا طن من المبيدات على المزارعين 🗆



🕿 مِنداد/سعدي السبيع : طفعت مياه المجاري الثليلة ف سلمات وشوارع مجمع سعيدة ﴿ اللَّهِ الْمِدِيدَةِ الْمِارِرَةِ الْمُطْلَقُةِ []



القرة عل حل الملكل التي قد تحصل بيَّنْ أَلْطُلَابٌ .. وهذا ما لسَّته بالفعل گرانی طراحا میدانیا فی معروستی . 🖼 ويستدرك تلايز : وللند كبرمضا السيبير الزشيم ماملنا ل انجاح الحطأة الإيمانية

اكاسب الطألب القنابلينة مثل تظيل ALL WANTED المسادة وغهمهما ، والمُسَدُ الطلَّيمةُ فَيَ Acidiwally. المرسة بتوجيه العنبيد من الأسطلة Checking ... الخسارجنينة التى تنتعلق بسالدين الاسلامي وتعاليمة ، ولكوني مـدرسا . Committee غادة التربية الاسلامية الوم يتوميا بأداء فريضة المبلاة امام الطلاب في with the same of the best of the الصف مما شجعهم على تأديتها معى والمالية المارة والدف كمنا اقوم بتجويند القران امنامها وتعليمهم مقارج الحروف 5 (100) اماً على مستوى الشارع فقد حققة الحملة نتائج مذهلة اغذ الكلي من

نتائج ايجابية

تحققها الحملة

🗷 مديحة عيد الرحمن

بتزيادة مقصصنات محلمى ومنترسى

التربية الاسلامية ١٠٠ ـ ١٠٠ بيتار

لنطعى السراعسل الإيتسدالسيسة و

الأشرات الإيجابية للحملة

يُتُولُ السيد معمد واثق العبيدى

منزاس التربيثة الإستلاميثة ومقندم

برتفع السلمة التلفزيونية الخناص

بالملة الإماثية وآحد المسرسين

- النظع والمؤشرات اليمالية

للمناة انها أبرؤت الكثير من الطاقات

والقابليات للسرسين والطلاب سواء

ذُ التَّلُودُ والعَفْظُ ، وكَسَانُ لَهَا الأَشْرِ

أوافيع واللمال (ترسيخ الملاقات

الوانية وتغيير سلوك الطلبية في مسا

بيلهم بلقبل الصف وي مسرسلتهم

غال الثمل بالإغلاق الضاضفة واليم

الرَّانُ أَكْرُومُ ، كما أَمْسِمْتُ لَلْطَالِبِ

والمعس هذا عل البيت والبيث،

اللين نكوا شرف تكريم القائد لهم :

١٥٠ ــ٢٥٠ دينلرا للمدررسين .

ne this to proper

THE PERSON AS

الناس يهتمون ويتنابعون السناعة التلفـزيونيـة التي تقدم في السـاعـة الرابعة عصرا ويستوقلونني مطالبين باطالة غترة بثها وغتح ابواب جديدة لهبا تشميل استفسيارات وأسثلة واجابات لهذا نرى ان الپرنامج اغذ يستقطب شرائح مقتلفة من

الوطنيــة الكبـرى في مــدارسنــا و ف

لتلفزيون من خلال برنسامج السياعة

الإيصائية وايعسل مضردات القران

الكريم للطالب في المرحلة الابتـداثية

والمتوسطة بتطرق سهلة ومبسطة إذ

المساهدين غبير فبريعية الطلاب وتسلاميذ السعرسية . كميا ان الجملة غجرت طاقات كبيرة ومقدرة لدى الكثير من الطلبةوالمرسين في التجويد . 🖪 تدريب المعلمين والمعرسين

🗷 د . هسن هــملکې مسديسر معهــد التعريب والتطوير التربسوي التأبيع لوزارة التربية ب**حدثنا قائلا** :

ـ ن الاجتماع التاريخي الذي علد في | ١٢/٦/٦/١٤ والذي اعَلَنْ فيه السيد الرئيس القائد بدء ألجملة الأيمانية الوطنيــة الكيرى ، ﴿ ذَلِكَ الْيَـوم أمر سيندته بباعداد سناعة تلفزيونية تدريبية يومية لرفيع كفاءة المطمين والمدرسين في تعليم القران الكريم وفيمه ، وتظيدًا لهذا الإمر تم تلكيل لجنة لاعداد وانتاج البرامج اللعلقة بالحملة تقيم ملخصصيين ل هــذا أغيسال وتطرف عبل اعدآت النروس التعريبية والبرامج التلفزيونية وانتلجها وتهيئتها للبث من تلفزيون العبراق . أن الهدف الإسباس لهـده الساعة تدريب المعلمين والدرسين عل اغضل الطرق المتمدة ق تعليم القرآن الكبريم غيبامية من هيث القبراءة

المسعيحة والتفسير السليم بعيدا عن

وقلم المهد بسائجاز فيلم وشناظي تسجيل هن الحملة الايمانية الوطنية

الكبرى التى يقودهنا السيد الرئيس

القلاد ، يظهر الأهصال الطحيد غادة

التربية الأسلامية في العهود التي

سيقت تورة ١٧ ــ٣٠ تموز يفعل تالي

الغرب وخاصة بريطانيا عثى اهداف

لتظلم التريوي في العراق ومضامجه

وبمنورة خاصة مما يتعلق بالجواثب

الخلقية والروعية كذلك يمكس الظم

مىلىپ ئكرة هذا المشروع الإيمىائي الكېر ، كما يعكس دور وزارة التربية

ن تنابيذ الحملة وتمارها ف عامها الاول

أما ل مايتملق بالساعة التلفزيبونية

فان المهد يلوم حالها بأعداد والنتاج

برامج الحملة بساساوب متطور بحث

أغذ أغلامكات ووجهات الظلروردود

الأفعال في البرامج التي بلت في العام

الاول للمعلة وسيتم عرض البرامج

الجديدة مع بدايتة السنة الدراسية

🗷 ويختتم مبير المهد حبيثه تاثلا

: - هُشْتُ ربود افعال واعبداء هول

البرتامج ومدى الإستفارة منه فالدعير

الكشيع من المواطلين عن اعصابها

بالبرنامج واستفلنتهم الحاليية مثه

وظهر أن أوساطا واستعة من ألواطنين

تتليع عذه الساعة الإيمانية وتستلها

منها لاسيما في ما يتعلق بتلاود القرآن

.. 1994- 1996

الكريم

الإجتهادات .

وفاءجسوي مِن صِيور الوقياء الرائمية لجمهورنا الكروى ثلك المنورة

The state of the state of the

بطولة بالعاب القوى

منتقب السويد ولوثار ماثنايس س

منتخب المائيا . وكانا ضعن فريقيهما

ل بطولة كاس المبالم الإطبرة بكرة

القدم والإفرب الرقصدر فالمَّة ، ثلاث

SACL

انحت مجلة لتش ابلتك الثابغة للإتحاد الإللى لإلعاب

القوى باللائمة على المتفامين البريطانيين الذين اشرفوا عز

تضطيم بطولات القبارات بسالعباب القوى التي بسرت (

وقنالت المجلة ف عددهـا الاشتع ان افتراد التلقيسلا

الاستوية والإفريقية قد نزاوا ﴿ فَنَدَى ادَثَى بَرَاتِيةَ مِنْ تَلَكَ

التي نزل بها نظراؤهم البريطانيون وقند رفض الأتحاد

كريستال بالإس بداية الشهر الماض

البريطاني التعقيب على هذه ألتهمة [1]

مسلسار أف المنه بياراته العالمية

الكى رسمها مضجع جــــوي ال كان بنتال بسيارته بين ملعب الشعب حيث يلعب فريقه ، لللوة الجوية ، في نهائي بطواة ام المصاراة مسع الطلبسة وبسين بصنتطى اليبرموك حيث ينتبطر على احر من الجمر مواودا .. وقد مسكل الدله الإصليطيين وهصا استقيال المواود وفوز الجوية ، وقند علق بعقبهم وهم يقدمون الصيطالة له .. د ان انه رهيم الصوية اكبراما لوضائه ، وقبال اخرون ، يجب ان تحمل الواودة اسم افراح ۽ اا

استَعَدَّدَادُاتَه للمُفْسِلِكِة فِي الإدوار

التهاكية ليبطولة اسيبا السيادسية

المناصيبة القطرية الدوهنة القبهس

القبل . وق مرحلة الإعداد للبطولة

اعد الإثماد العراقي لكرة القدم عندا

من المباريات التجريبية خاضها انفريق

أملم فرقي من الدرجتين الاولى والثانية

حيث كنان امام مندريه السيند عامر

جميل ومساعديه الحيارات ﴿ ترابب

القائمة النهائية قيـل قند الرهــال ال

وعلمت ، الجمهورية ، ان عسامرا

لقطة من بطولة سابقة

مستاعتيسه قند أحبدثيوا يعطن 🗅 يسوالي منتسفب نساششسة القسطر التغييرات في التشكيلة التي شاركت في تصلبات المجموعة الاسبوبة الخامسة ل الصين هيث وجدت عناصر جديدة للناشلين بكرة القدم التي ستجري في طريقها ال الانطبسام في حسين الشفق اغرون في الاحتفاظ بمراكزهم .

منتخب الناشين وقبل المنافسيات السعينة في البحلولة وكمنا خنطط الأثمسك العسراقي سيقيم معسكسرا تدريبها ل الماصمة القطرية حيث سيكون أمام عنامر والمنالك التدروبي الفرصة للثمرات عل لاعبيه و قائمــة الـ (۲۰) قبل ان يتقذ قراره بانتقاء القائمة الْنهائية التي تضم (٢٠)

لاعبا فقطوهو العدد المسعوح يه وفق اللائمة الرسية للبيطولة وكلأله لتعييف الفريق وغق الظروف المناهية لقنطر ائتى ستقنام فيهنا مهاريسات البطولة .

🗆 بغداد / واع : دعت اللجنة الأولبيـة دعوة للمجلس الوطئية العراقية اعضاء المجلس الرسأهم للحضور اليوم (السبت) الساعة الذائمة بعد الظهر الى قاعة الاجتماعات في مقر اللجنة deli Madll King Histor

تبدؤن الساعة الخامسة من عصر اليوم بطولة ابطال العراق بكرة اللخندة التي ينظِّمها الإنجاد العراقي للعبة ﴿ قَاعَةُ صَدَامَ لَلاَلْعَابِ الرياطُّيةِ . ويشارك ن منافسات البطولة اللاعبون محمد جيار وغدير محمد صالح وزياد طاهر وعمار أحمد جهاد واياد طاهر و رجب فارس وسهيل نجم وسعيد موسى وعمر

متذر وعباس محسن 🗈 طولة اوربا للاسدية ابطال الدورى

تغلب نادي اي سي ميلانو الايطالي على سالزبورغ النمساوي (٣ ـ صغر) ق مباراتهما ضمن تصليات بطولة أوربا للآندية أبطال الدوري بكرة القدم ويتوى بطل اوريا الدفاع عن تهمة اهماله النواحي الامتية في الملعب في تلك لبآراة التي تعرض فيها حارس مرمى النادي النمساؤي لاصابة براسه

وستعشل الغرق اللبلالة الإول ق البطولة قلرة اسيًّا في نهائي بـُطولة العبالم للضائشين أأثى سأشافهب الاعوادور العام المايل 🛘

ويذكر ان متنفب سلفطة العبراق

سيلمب فسن المموعة الثانية الثير

تقنم أيفسا متنقيسات البحبريان

والامارات وكوريا الجنوبية والبكيان

ميث يلعب مباراته الاول يوم افتتاح

البيطولة اميام ستتبقيب كبوريسا

الجنوبية

🛲 باشراف : عبدالجليل موسى

10ء

۱۰۱۰

4)10

4710

الجدول الكامل للمباريات

الفريقان

الامارات _اليابان

تطرب الصبين

العراق ـ اليابان

عمان .. الصين

المار _ اوربکستان

البحرين .. الإمارات

المنين _ او زيكستان

عمان ـ السعودية

البحرين .. اليابان

عمان ـ اوزبکستان

العراق ـ اليحرين

المىن _السعودية

مباراة تحديد الركزين

مباراة نهائى أأبطولة

الثالث والرابع

عمان ــ قطر '

قطرت السمودية

العراق ـ كوريا الجنوبية

السعودية ـ او زبكستان

البحرين ــكوريا الجنوبية

كوريا الجنوبية واليابان

العراق ـ الإمارات العربية

الامارات -كوريا الجنوبية

مباريآت الدور شبه التهائى

اليوم

44/1-/14

41/1-/14

46/1./4.

11/1-/11

11/1-/11

41/1-/17

41/1-/YE

41/1./40

41/1-/44

🗖 يوسف جويدة

دورة تحكيمية تبسدا صبياح اليسوم الدورة اللحكيمية التي ينظمها الإتحاد العراقى لكرة السلة ﴿ قاعة اسعد شكر بمحافظة النجف وتستعر

ثلاثة ايام . وسيعنع الناجحون في الدورة شهادات تحكيميــة من الدرجــة

أنوق ، كيكة ، الجويين بل نقدم لهم التهنشة على ضورهم

ببطولة لم المعارك الكروية الرابعة .. ومع التهنئة ندعوهم

فَالْمُنْقُورِ مُسَاءَ الْأَثْنَيْ الْنَافِي كَانْتَ بِبَلَّا اجِلْمَـةَ اذْ

استطام الطلبة ان يقدم مباراة لن تنسى ولاتبالغ اذا قلبًا ان

الجهود الكبيرة التي مِدْلها الطلاب هي التي جعلت من

الجويين في مستوى الإداء لاسترهى الجمهور وهم امراطن

الكرة الاسترشاء واعلى مراتب مباهجها الانقداد والتونب

اقد فاز الجويون وفقا لمنطق الكرة الذي لايخضع لقانون

ي لا يجده اطار إفامره كله يصبح في لحققة ما ملكا خالصنا

ممايته طوال داللق الباراة اللارالونية .. مع استلناءات

ليست كثيرة ــ إما الطلاب الذين تسلمــوا بسلاح الاداء

الفنى الرفيع فقد خرجوا محاطين باعجاب الجمهور ولكن

ذلك آلا مجاب ببقى عملة غير قابلة للصرف ن عدينة سلطان

المظ التي عاش أيها الجويون ليلتهم تلك مرحي مرها نامل

ان ، لاتسكرهم ، تغيوبه الى الحد الذي يتفاضون فيه عن .

حاليلة مستواهم ن البطولة لان اسلطان الحظ مراجا غريب

ثانية نزجى التهنئة المفلمنة للجومتين ادارة ومدرسا

ـ بدل كل مال وبيعه بعد التقييرات الشاجئة في شريعك

الغريق .. ولاعبي كان مستوى ادائهم الل أمانيا مَن رَبَعِيَ

لاطؤار الا بروق مرة ويتكدر الله مرة ...

0

طان المنظ مُذا السلطان الذي لعب الجويون ﴿ طَالَ

ـ والأخرين ـ الى تذوق هاوى الحقيقة

عسدد حسدت ين توديم ليطولة واستقبال لاخرى .. لن ننشر الملح

عدد جديد من مجلة المبارز العربي مندر جديثنا حناشلا ببالعندين من المواضيع اللنوعة بينها .. عدى صدام حسين والدبلوماسية الرياشية العبريية ، لقياء الوكبرة القيطري ً والزوراء العبراقي تحند شجساع مر الاندية العربية للحصار ، رياضيونا يستعبدون لدورة اطلشطا الاولمبيسة أنهائي البماولة عرسا كرويا حقيقيا فلو انساق ألملاب وراء ويتطلعون فتعريز مكانة الريباضة

اطلنيط

والأبواب الثابثة للمجلة 🗇

اطلنطا الإولمية التي ستقام في اميركا عام ١٩٩٦ إنّ منهاج مسابقات الدورة سينضمن فعالية كبرة القدم للنسباء

امُبِع تَوْمِاسَ رَافِيْلِ حَارُسَ مَرَى ﴿ رَافِيلِ أَمْدِيعٌ رَصَيْبُهُ ﴿ ١٢١ }

وعي اشرة الاول القي سيشهد فيهنا الإولبياد الثساء ق لعبـة اختص بها الرجال مئذ نشاة الإلعاب 🗇

راس القالمة بـ (١٢٥٠) مباراة 🗆

مباراة بولية وماثايس خاض مباراته الْـ (۱۱۹) فيما نقق حاربن منزمي منتف انكلترا بيتر البلتون الذي اعتبزل اللعب قبل تبلالة أعبواه على

اسمائهم ـ ماهدا المثالق أجمد على ـ وتعيس عن اعجابسا مِالطَلَاكِ .. وَأَلَىٰ جِمْهُورَ النَّادِينَ ٱلْكَبِيرِينَ تَقْدَمُ بِأَلَّكَ وَرِدَ

🗯 هادي عبد س

السنت ٢٠ ، بنه الثاني:١٤١٩ هـــ ١ تشريق الأل ١٩٩٤ م

۾ عبدالزهرة زکي

ءر طلب عبد العزيز

لهتلادم (تاريخ الاسي)

وزو الشعش التي تضيء

. الله خاننی ضو راها

ولاتك حمامة

قبل أن تثرك سدى ويعفو عليها الزمان . فالفنان الحقيقي برؤيته وتقنيلته وأسلوبه كما الرء باصفريه تلبه ولسانه

الثقافية) عبس امتدادهما (اشاريما :

النبولوجيا) بميث ستبنو اللوحة

مضحمة بنبر (زمانی لشظایا مکانیة

كانها قطع من الجدران او اللقى

الاثارية . وهنّا يماول الفنان ان يلتقط

صدى الثقائم الإنساني بسالميط

استثمر المعرض الله شيئي لقاعة بغداد ، وهي اكثر قاعات بغداد لعرض الاعمال الفنية تنظيما .. استمر نحو الاسبو م قبل ان تعبيسرض فيه اعميال

الفنان المغربي (كريم بناني) (بدأ المعرض بتاريخ ٢١/٩/٤/١) وقد رايت من الملائم أن استعرض بعض الآراء التي تضمنها دليل المعرض الاول .

🛎 شاكر حسن ال سعيد

الحنظات حيباتى هى عنسدمنا اداعب

الطين) وعلينا أن ندرك هذا القناء

H

, مشق ، كانت كعادتها ، جميله ، في اطار الجمهورية العربية المتحدة ، ومن ثانوية التجهيز الاولى . التي تشرفت بان يكون في سبعل تأريخ اعضاء هيئتها التسريسية ، الاستاد الراحل ميشيل عللق ، تبلغنا بالخروج لاستقبال الرئيس حمال عبد الناصر ، حيث تجمعنا على صُفَاف بردى ، وبعد انتظار ، اطل عبد النامر بطلعته البهية وبرشالة قامته ، وهو يحيى الجمعاهم ، من سيارته المكشوفة ، ومن شرفة قصر الضيافة ، اللى خطاباً حماسياً ، ندد فيه بالاستعمار والرجعية ، وكانت مشاعر الجميع متعلقة بالوحدة ، مع امال وأسعـة ، نحو الساع عدد الإقطار العربية التي ستنتحق بالجمهورية العربية المتحدة .

بعد اشهر ، كنا بالقرب من البرلان ، في شارع الصالحية ، لقت انتباهنا تجمع فلات مختلفة من الشعب في سوريا ، ثم مر موكب عبد الحكيم عامر ، وادركنا بعد ان دخلنا قاعة المؤتمر ، أن الهدف هو تأسيس تنظيم ، الإتحاد القومي ، ، ليؤطر مختلف النيارات السياسية .

الوحدة العربية ، قلك الإمنية الكبيرة ، التي تحققت في ظروف صعبة ، كانت تبدو على السطح وكانها تجربة ناجحة ، لكن الواقع كان غير ذلك تماما . لأن دولة الوحدة ، يغترض أن تكون أولا دولة للديمقراطية والحرية ، لكنها كانت دولة موليسية ، اطلق فيها عبد الناصر العنان لعبد المعبد السراج ، لكي يحارب وي السياسية ، وليذيب البعض من منافطيها في حامض الكبرينيك ، وفي ظل هذا الاستبداد السياس وأنعدام الحريات ، كان عبد الناصر يقطي على هذه المقائق باجراءات ، اشتراكية ، تخدم اغراضا اعلامية من خلال اصدار أو انين للاصلاح الزراعي وتاميم الشركة الخماسية ، ومصانع اخرى عديدة ، بشكل غير مدروس ، مما خلق ردود فعل متباينة ، عرضت الإقتصاد السوري للضعف ، م. - الروس المسلكة توحيد النقد ، ونقل احتياطي الذهب من سوريا ال مصر ، لتلبكل قضايا معقدة قللت كثيرا من بريق الوهدة والحماس للقبادة المصرية كما نعبت فثأت مصرية من الضباط أو الدنيين ، في الإساءة للوحدة ، عبر ممارسة التجارة ونقل السلع والبضائع من دمشق الى القاهرة ، وهذا ما قلل من فرص الإندماج الإجتماعي . بل عل العكس ولد قدرا واسعامن التنافر ان الإغطاء الفائحة التي ارتكبتها القيادة المصرية بعد قيام الجمهورية

دعوة للمناقشة

لا لهد أن الثقل على القراء الأعزاء

مِصَيِّتُ عَنِ الْقَالِكُ لِ وَالْقَاعِبِ النِّي

عائت منها ومفترال ، فللت واسعة من

جِعاهِمِ شَعَبِنَا مِنْ جِراء مَا وقع مِنْ

سواتف واعصال تتعلق بساسعتار

باساليب متتوعة ، على الإسعار التي

وضعتها النولة عليها . أسابناء

شعبنا ، وخصومنا القلات الكنادها

منهم ، تلمسوا وملزالوا ، تلك الملائة

پومیا وباشکال و اسالیب لا قانونیة ،

وتصييم ببالمسيم صميود شعينيا

وتقناله شنر المصال الوهلى الجائر

عَـلِي عَسُومِ شَعَبِنـا مِن قَبِـلُ أعــداء

وإعلقت ، السطلاقيا من القبولة

المروفة ، رب شارة نافعة ، بأنه من

الضروري وأللج جدا لجراء نراسات

وابصلت حول السياسة الاراهية

العامة بملى أثها الإساسية الإكثر

امميـة وتاليرا خصومنا ما يتعلق

بدوروورن ، مقيا واقتصاديا واثياً ،

قطاع ألدولة ل كل جنواتب عمليـة

انتباج الملع الزراعية عبل اختلاف

النواعها ، وتعمنومنا همم ووزن

ملكمية الدولة للاراض الزراعية ولوسائل الانتباع الزراعية من الان

ومكالن وادوات .. الخ . وهذا أمر هو

الإعلر أعمية وجذرية عند يحث والع

السالة الزَّراعية في بالعذا ومنا يبثر

تيما لذلك من سيأسة عامة للدولة ن

هذا اللهبال المينوي والهبام جندا

سالنسية لحيساة جسلمسير شعبتنا

وللوشوع الأمن الغيذائي أللى أغذ

يتمنول مُلدُ سَلُـوات ، أَلَى اهْـدى

الركبائز الإستضية للأمن الوملئي في

السِّناد عُكِل ، ويطَّنكـل لحدى روآفـدُ

ويلقذ مذا للوشوع ليعلنا اكثر

من قبل الفتين والعمال والاداريين من

غطوات كبرى باللهة شبكة من الانه

التي تلمب اهم الانوار ف تسمليق

نهنتهٔ زراعیهٔ کیسری بما شواره من

هياة غبرورية للمالى والغمل التربة

نن تضويع للبغرات وألظماطات

اللهبية من ميدان الانتاج الزراعي بما

يعنيه من وجود اللكية الضامعة

للارةن ولادوات الزراعة وشروراتها

مَنْ أَسَمَـدِةً وَتُوجِيهِـأَتِ .. اللَّهُ امر لا

ائتلل ال رحمة ان تعال الحاج

عبيراللطيف عبل همندي وهبو

شطيق الضيغ عيدالإسير معندي

والمساج عبدالكريم وعبدالرزاق

وحمضين جمشدي ووالد كنل من

كالسم وحمش ومحمد رهبنا دعم

من الإف الإطلاق من الإملاح .

السايلة الوطئية .

. i .

المُضَرِوات والقواكية . والتلاعب

びう

شع و ن سیاسیه



حمال عبد الناصر

المروضة ليس في أسونق الفضروات

التظليدية المعروفة ، بل وفي شوارع لا

وهذه الاحوال ستكرر اذا ما بقيت

عناصر الإومباع الاقتصادية الخاصة

بىالانىتىاج الزراعس مىرتىبىطة

ان المصيلة الاساسيـة من

موضوع اسعآر الخضروات والغواكه

غلال القائرة القصيرة المغنية ، تحفرُ

كما ارى لأن نثوجه للبعث عن جذور

هذه السالة الفرعينة وغيرهنا من

امتولها الاساسية الكبرى وخصوصنا

علاقة لها بالخضروات والغواكه

ميشيل عفلق العربية المتحدة ، استفلت من قبل اسرائيل و بالتعاون مع المخابرات الامريكية وعبر التنسيق مع الملك فيصل في السعودية ، وعبد الكريم قاسم في العراق ، لدفع عدد من الضباط للقيام بحركة الإنفصال التي كان بمقدور الجيش المصري الوجود إلى دمشق القضاء عليها بسهولة واجرآء اصلاحات جذرية العميق تجربه رائدة في الوحدة العربية .

لكنْ تَرِيدُ القيادة المُصرية ، وضعف عبد الحكيم عامر ، الذي كان موجودا في دمشق والذي ودع في المطار من قبل قادة الإنفصيل ، لم يُشكل فقط علامة سلبية على قيادة عبد الناصر ، الذي كان باستطاعته المجيء ألى دمشق وحسم الموقف

الانتصارات والبناء ، أو عل صعيد النكسات والهزائم ، مازالد المال تمتنك القدرة على التاثير في الحياة الدولية بفعل امكاناتها الأنمليا إلى الإسلام والقوة الدافعة لحركة القومية العربية ، لا ينكن أن توظر أو الاهداف الاستراتيجية ، بدون وهدة القبادة ، وبدون التنفيران الد قدرات المجتمع العربي ، وموارده وفرواته ، ومن خلال الساعل ورايع

ُولِلْ غَنْكُ البِماكنتُ استعينُ بها عليه الملائمة لتحقيق وحدة الثقافة ، بعد أن هربتها عنب الاستعز والهات والعديد من الاحراب السياسية سواء بفعل عوامل خارميا امراني تستخلص ل ذكرى الانفصال ، دروسا بليفة ، اهمها السرار الإنيا التضامن والتعاون لبناء برنامج عمل وواقعي ، يقفى على ، ناميا لأرح التي كما يحددها الاستاذ ميشيل عللق بانها : ، ناسبة الزار البر تحلُّم باللهِ رات الصاخبة العاصفة ، وتقنع بالإصلاحات الرفيما ولزلر الهزيلة ، تَدَكَّم عن المبادىء ، وتعني النسام المناصب والنام ، رَبِّ وَ عَلَيْهَا الله عن المبادىء ، وتعني النسام المناصب والنام ، رَبِّ علا الله عنها عنها العجز ونفسية التجزئة ، أن يتم الا عندما تنفلب الالم المربية والله عنها عنها المبادية المبادية والمبادية المبادية والمبادية والمبا الدَّاتية على أسباب تخلفها ، لتحقق الانقلاب ، عبر بناء مجتمع بِأَنْ بَرْ و يرفضُ الكَّجِرَيَّةُ ۚ . أن الشعب العربي عندماً ، يمارس تضل الرِّدارُ ،،، و من تحقيق الانقلاب على الذات والواقع المتخلف ، عبر وعن مبدائيان عندها يستطيع تحقيق ، وحدة النضال ، التي ان تكون ﴿ عَلَمُ البِّرِ ، ١٠ نَصْالَ ، تَسَتَنَدُ عَلَى بَنِي مَادِيةً اقتَصَادِيةً ، وَفُلْسَاةً سَيَاسِاً وَالْبَا

وق اوقنات الحرب العبالية الشائبة

السوفياتي على سبيل اللَّالَ .

أيضا حبث قلم القطاع العام بالدور

عبانت تعلف ببلائنا مبلايين من

تسلطيع ان تخلص ال القول ان

بلروف البلاد الغذائية تتطلب توجها

ستسراتيجيسا يخمسوص المستألة

الزراعيثة مبيكون اهداهم معلله

البنارزة تمنعيح الوشيع بالنسبة

لمُجِمَّ اللَّكِيَّةِ ٱلزَّرَاعِيَّةِ لَصَافِحِ قطَّاعِ الدولة واقلمة التمـاونيات الزَراعية

ومعطلت الآلات والإبوات وغيرها من

ميؤمسيات البطاع الدولة كازواعي

الذي سيفنكل وجوده فنملاة أساسية

ليس للتزويد البيلاد بجنزه هيام عن

حَـلَمِاتُ ٱلْعَـراقُ الطَّلَالَيْثَةُ ، لحوم ،

بوامين ومنتشميات الابيان

والمُشعروات والعبوب وغيرها .

وهذا لا يعنى غلق باب الاستيراد بل

الدولارات .

للافت يهم الى السلطة انقلابات عسكرية ، تحت اغطية من المعارن انن

والوحدوية ، لكنها في الواقع لم تعمل الاعلى تكريس التمراد والالسير

واليوم ، وبعد جميع التحولات الكبرى (مجلسنا العربي ع سر

مجتمع اشتراكى ، يضمن العدل والحق ويؤسس دولة التقام والآرز

لصالح الوحدة ، بل انعكس ما حصل ، سلبيا على هدف الوحدة العربية ،

باساسيلاها .

جميع التجارب اللاحقة ، والتي كانت اكثر هشاشة ولا تعكس الا ارادة حكام

د . ملجد عبدالرضا كلية العلوم السياسية ــ جامعة بغداد خسلاف عليسه . ويعكن ايسراد اعظه نلجمة في التعامل بين الدولة والكثير فباعتفت ببالتعتبع بمضافان السلع

من المنتجن القربيين ، نوي اللكية القامنة مما ذتج عنه مربودات طيبة ق میدان اللمح ومنتجسات خبروریسهٔ أشرى ، وارسيت من خلال التعباءل بين الدولة وتولك النتمين أواعد وتَعَلَمُ الْمُلَاثُ مِكْلُمَاوِرِ وَالْأَسْتَقْرَارُ . ولكن لابد من القول ان ذلك الامر لا يغطى كل جواتب السالة الزراعية من تلمية الملاقة بالإرض ، وملكيتها على وجه القمبوهن

ومنع الإقبرار يبكني لا أمثك إحمسائيات وحقائق تساعد عل يشناح منورة الملكية الزراعية بشكل دليق وملمسل ، شائسة من الامسور

والذي هسو انعكساس لامسور تتعلق بالانتآج وملدار تطوره وبالتالي مقدار



اسعاره . ومن هذا مصدر الصعوبات تقنقل نسية هي الإعبر عند مقسارنتها يماهو بيد الدولة من أراض زراعية . تسعيج الخفسروات والغبواكية . ويما لا يوجد بيد الدولة منوى أراض مخصمت لانتاج بعش التتجات الزراعية لإقراش محنودة على غرار القرار الذي صدر مـؤخرا من مجلس الوزراء السوقسر بتخصيص لراض

ودور الدولة ق انتباج المنتجبات الزراعية الشرورية للسكان كالالبان واللموم وطيرهنا مما كنان موجبودا بقبائل السنوات للباشية هنو الآخر

يعرال جنيا امكانية النولة للتبطل ل

الظماعر الزميل عبداشعم همعدي

واقيعت القبائشية عبل روحية

الطاهرة في جامع العاوي في مدينة

الحبرية الاول القسارع الرثيس

اعتيارا من يوم الجمعة الصادف

١٩٩٤/٩/٣٠ ولدة للالة ابيام

ان ما صبق . اذا صعت مؤشراته الإساسية ، هو الإساس اللدي الذي

موطنوع الاسمار . فالاسمثار تقطيع

مصاب أل حمندي

السكري .

خىدىك جدا :

الذي قلص من استهلاكها من قبل فلات و استعبة من كنائبتي اليند والفكتر :

مُلْقَطَاعَ المُأْمَن ، وهو قطاع قائم على الاستفسلال . استسطاع ان يتجساوز تسعيسرة الدولة بسبب كلة العبرش وانفرادها به ، بل وهاول اعطاء نهجه الإقلمنادي التسعيري يعش اللامح السياسية عما لا يقلى عبل اي مراقب ، بعمق ، لجريبات الامبور .

للظبل ال رهمية الد تعيال

الرهوم عنكق معند ميبارك الر

مبرون عقسال والبرهبوم فطبق

المناج جناسم ومتبلحت

وللرعومين رفيذ وعلي ولالأ

الشاتعة على روحه الطأمرة ل

مىئيىج ائه وقعت في المبيد الدَّجِئرِبِ الْإِثْمَارَاكِيةٌ لِ الزَّرَاعَةُ الْخُطَّاءُ وتجاوزات واستفلال وسرقات الغ عن الظلمر السلبية طلي كان المديد من وتوهنج منوشوح المنرض والطلب البلدان الإشتراكية مسابقنا يحباثو عند رقع التسعيرة عن ثلاث مواد مما منهما . ولكن هنذا ليس ألا الجنائب اسفر عَنْ عرض واسع ، وريما اكثر من الإمسلسر لان اللعسروف لن القسطاع الزّراعي العلم كان له الدور الأكبر أنّ الطاب ، على تلك البطمائع الذي ازداد تأمين الأمن الطذائي ويصورة متحمة هرشمها بصيب ارتضاع سعرهنا الامر وبولرة كنانت مغيرب الامليل ، وأم

أق رحمة الك

الزراعية واساسها الإكثر أغمية ملكية الأراطي الزراعيثة التي يملك القطاع التى زانت ھجما ونوعا في مصالة الخاص (اللكية الضرورية للارض) الدور الإكثر تاثيرا بل وانحاسم فيما يتعلق بانواع الزروعات واسعبارها

يحدث هذا في توقات السلم عصميه بأن

مينيسه تترويسه قبرب الجسر

المعلق ليتسداء من ١٩٩٤/٩/٣٠

عن الساعة و ــار مساء و لدة الكلة

. لذا يُدُ وَلَنَّا لَكِيهِ رِلْتِهِ عَوِنْ

TIVEY

وغيرها من اعور .

الخاص ، ارى ان تعدم التجارب اللي تم المعل يها مع مزارعي الحبوب من خلال سياسة الأسعار والحوافز الغ وتطويرها على أن يستئند الإمر هشأ ايشما الى اساس لو ي نصولة في الثاج المهوب وغيرها عن المندوجات

الزراعية السلراليجية . أن منا سبق كله سينسون الفق

اللبائي المصل لانجيازات الكسليع المسكري والإعمار المتجمعة بالأثور المحديدة التي ينكنهما ارواء الأف الدودمات وشقليص ارض الراقدين عن المدو الدائم ملومة الارش .. وهـذا

هو طريقنا لأن يعبود للعراق أسمه اللَّمَيْمَ فِي الْمَعْسِ الْعَيْسَاسِ وَ لَوْقُنِ

الى رحمة الله انتظل المه جواز ريت بتاريخ Jet with Blast 1998/9/97 هممين ظراوي والدكل من غروس

وغارس واخ عل من النماج طاعر Cityth courses statut all inch بمعافرة فيدارد بالمية الزاب

يسهم ف تطور الانسانية

🛎 غــازي العبـادا

المساسم في تسامسين قسوت الطعمي والقنوات المسلمية في الاتسعىة على مدى ځنسا، ولان ان الإمبرياليين واعوانهم سوف أن يتخلوا عن مخططاتهم العدوانية على أمل الولأبات اللمنة ملاينا .. ولذا النفذ هذا اللهيج فنكل ومع ذك بايت كوبا الله العدوان الإطلعي السلح فاته سيأغذ المنكبالا المسرى . وفي القيمية منها المساصرة لقد ارتبط مصاميرة العبراق مشاعينا وفئينا والعمل على تهديد امنيه الغذائي السيساس الاسريكر بمد ومبذا ياتقي التغلص من وطبيع الدول الكبيرى والصفرة الاعتماد بشكل كبير على أستيراد الواد الغيداليية بمغطف المكالهيا والتي

كذلك وبعد الخسينيات حملة دول ال حصار انزمُ

اللاتينية الاورة عزالها ولامريكة مذل لوانبال والصومل وليبيا والبرأ ال لؤكد أن لهذا العلام "

ويعتبر ، ترونر ، اسعادرة غطية في السينما إن في فرنسا أو أب السينما إن في فرنسا أو أب المناس من مجلة أب المناس مقالات المركا أو بريطانها ؛ إذ صمم يكورات عدة للأغلام غابتكر لنواعي أما إلترا وتندا ورسوما واورائها التصوير غرف غلق غفية في باريس ، ومحطات وقود شائية في بالركة خسسين كاتبة وكاتبات محالم في للدن ، لكنه عرف المنابة وكاتبات محالم في للدن ، لكنه عرف المنابة والمنابة وكاتبات محالم في الدن ، لكنه عرف المنابة والمنابة وكاتبات محالم والمنابة وكاتبات محالم في الدن ، لكنه عرف المنابة وكاتبات المنابة وكاتبا المبارنا عيب ولك و ترود بست يب يحس مست ولك و ترود ، و بود بست يب يحس مست و المدد عن وجاء إلى باريس في العلم 1979 ليقدم معرف الرسومه وملا ذلك المدد المدرد المدرد المدرد المدرد المدرد المدرد المدرد المدرد وحصابتها المدين طبح المدرد من الافلام باستورد المدرد الم ويب واله من فيدور في المسرح الثلاثينيات إلى ، سايوي ، في الثمانينيات . والله والمداعدة المروز في هذا عاش الرسام الموري القماب منذ وسنوله ال باريس . في اوساط يًا (١/١٥ مغورها . سلاح مؤات بشار للأد ية والمليزة الفديز وغالية الباني

سيمند حجمه بالفنكل التناس أسأ الساغرة فيما عتب معمد عياس ن سوق المالع اميا بالنسية للقيطاع الزواعي 🗚 ال اليويسية . ونحن نتلاطا ألبزاء يفتد العظم تضمن علضا عن سطمي عيدة المدل أولايسات المتعدة عزهم الجيوس (اسراة من زملانــا) أله XX عاتبة وعاتبا من الوطن العرب

الشارئة او استعمارهم أللكي على من مجلة عمان حمدر و مؤفراً .. ممطان متنوعة ا باللعبز والقمة المطلسسة الى

ومفرال من مسقسط سدينته القلاع وع المقلال لوكل عل انسمسيليية 🎉 اوسفد المتقدين ، لا قيود على 🎙 عمة . . | منان تعدلت عن المناك اعلن) غوات ان نصيسها ولان يونبون فيلا في الهدو والاسري المبائمة بالمراجع الى الفاء الكفف وذار المعلق الحر عن الوسسيليون مسيق في الزيان والخيار عن اذعة أعالمان . افعالا إل وألخان الحزى توذحسست العبد علومن عمل اللهوية المقلفية

بَشِيءَ .. ولايمثل (اثارا) يَلْتَقَى غَيْهَا الفنَّان بالعبالم في دوامة من ﴿ الْفَعِيلُ الانسىاني) و(الانقمال الموطنوعي للطبيعة أو البيلة) بكل مليترك الأرأ طيها ، ويحلق فيها (تفانيا) . ۲ ــ يسرى الاستلا كسريم رسن انه يسحساول استشلهسام (السوروث العضاري) (المِنْوَاوِجِي والإَشْارَي E D U والاوفالي) من اجل (استخلاص لَفَةُ ثقافية واثنينة كونينة تشاطب جمينع

البشر ﴿ العبالم ﴾ وهبو بسدلك يعلن بدوره أستهلاك المقردات الإكاديميسة وَانْدَكْارِهَا أَلَى الايد . فقد أن الأوان لزمزمة المقاميم (المالوقة) في الأهان الجمهور . اي أن الفنان رسن يـدرك اهميَّــة البحث ﴿ معنى ﴿ البيئــة

سنكتفى بذكر اهم الأراء المطروحة

علما بأن سواها مهمة بدورهــا ﴿ عَلَى

الآكل ، ق اعطاء فكبرة ما عن مبولف

الفنسان ألطقاق والابتداعي والاخلاقي

ًا ـ يـرَى الأسللة سيالم الدبياغ

(الفراغ الهائل ..) الذي لا يمكن سبر

غوره هو الذي يستعد منه رؤيت

القنيـة : ــ (كلما تـوغلت بــه عملــا

وجدت شيئا ايحث عنبه استعد منبه

شعاعا احلق به رؤيتی ويکون مبررا

لوجــودي) فهو هنــا ، أي الفنــان

النباغ ، يَعْلَن لنا بصمت عنَّ اهميـة

البحث في (مأثيل ومابعد) السملح

التمسويسري وهبو الذي يستميسة

(بِعَقْراغُ الْهَائِلُ) وَذَلِكُ لَانَـهُ يَدُرِكُ

جيدا ان كل (تضمليـة) للمــعلح

التصويري بالخامات اللونية والكلائلة

المادية والافتكال المفخصة لايحلل

(تجساورُ) الفنسان لعسالم اللوهسة

لكل من الجمهور والناقد).

٣ .. امنا الشيزاف الطيبار عبدات

شوق مؤشرا عن ۸۷ عامیا ق لومونفیش ، شمال ضرفعا ،

الكستس ترونر وهو اهد لكبر مصمعي الديكور في السينما : ليدان بعد ذلك في مايرة تلك البلدة الصغيرة ، إلى جانب رابله الشاعر

وكاتب السيناريو: جاك ببريقع الذي وصف د الكستس ، بات

ولد ۽ ترونر ۽ ۾ بودابست لاب بعمل ڪيـاطا وام اسبلايـــة

مهندس الإعلام المستوعة من الجبس والاشتواء والرياح .

واللساريسخ البقسريسين والطبيعسة نفسها : .. بزمانیتها ومعانیتها عل بنتنی اوانی وجرازاومزهریات وجفار

فيقول ببساطة متناهينة (اسعند

جواد سلم

حين ان حوار الانسان مع العلين يقال

ٔ الجمهور (الجاهيل) يتصدور اثنا بحكبته توظيفها للاغراض الشزليا والتظاهر بسالترف والذوق الرفيسع ق

الروحي من قبل القنان باللدة الخاء ، علما بأن فن الفخار والخزف يفهم كه معنى (فضاء) الذات الاضمسانيسا لو انه تقليد للرسم وللنحت مجتمعين بالطبيعة الام ـ الارض . فمن يقتنى الاعصال الفخساريسة ه

(اسماعیل فتاح لم بدل برایه وفته) ولكننا نستطيع ان تارا ما تحيفنا به نحوته ورسنومه غهى لاتعلىل سوى موقفه الذاتي من معنى ﴿ الطبيعـة الإنسانية المُقْتَرَلَةُ لَ لَمِثْلَةً ﴿ الْفُعَلَ ﴾ وهبو لابسزال پسری ان (اللسکیل الإنساني) يستطيع أن يعلل هـذه اللحيظة اذا لم يسكن أهيلا لأن (يتجاوز) موقف الإكانيمي فينبية هـده المفردات فيقلد بذلك جمهـورا اعتاد ان بری او مه مرسومه لیها (تقلحة) كما يقول جواد سليم ، وقد كُنُب تَحَلَّهَا أَسَمُ ﴿ تَفَلَّحَهُ ﴾ لكى يقرأها الشاهد فيتحلق لديبه مندق مبالراه

ه ـ سيقول اخيرا الاستبلا غهمي

القيس (همى في هذا العالم (غسل)ُ عيون المطلق من غيثر الدينة) وانا اقهم قوله هذا يما معناه ان الطباغد مرطبح لتذوق جمال البيلة (او تدريب يصره على اهمينة اعتشاف الذات من خلالها) قلا يتم ذلك الا بميون خالية من القلاى ، وغير ملوثة فهي مفسول عتها غبار الدينة وما مهمة الفتان ن

هنو (جوهنر) هذا الفن مقذ بنده الخليقة ، وهذا ما حاول الفتان شنيار عبدات ان يعلنه للراي العبلم ، فهو يريد ان يسهم بالمشاهد معه 🕻 ادراك ۲ - هضای آراء اخری غبیر معلته 🛚 محمد تركى النصبار والسأمع ضيفته البيفاء هناء

يسردد

جادر

ويجتز عثرات الأمل

الذين وفروا له مقياً ذات مرة عندما كان مطاردا من قبل السلطات . كانت الوسيقي

بالنسبة له وسيلة للتعرف على الناس . أ

كسب ببواسطتها عنداقات الكليبرين

يقول صديقة وخاطى اعماله بيترسور عامب

في كتابه مقدمة عن بريخت انه كليرا ما كان

ولتطيه في بعض الحاثات البلغاريث يغنى

انه كسب مُعظمٌ صحيقاتُه عَنْ طريقٌ العَناء

الا كسان لمتولية الإجلى تاليع ألوي عبل

الجنس النباعم . ومع ذلك أنأن متواف

ووجهات تظره اللوسيلية تقسم بندرجة

عَبِيرَةً مَنَ التَّارِدِ والجُمسُومِيَّةِ . فَبِينُمـا

كان يعشق موسيقى باخ وموزارت فانه كان

يملات موسيلى بتهولن التي يصطها باسم

، موسيقى ميدان المعركة ، " ، كما كان يكره

صوت الكمان واجواء المقلات المسيقية

الذي يصفها بالولة : د انها مضهد الكـاس

المهندين القمهبرين ولتنهم يتطاهبرون

اذلك ابتدع مصطلحنا جنيدا منو د ميمونا ، (minuk) ليمنف تمته

ويمنعي تحديد معنى هذا المنطلح بدقة

متى بالنسبة للناس النبن عراوا بريخت

عن كُلُب كماً يقر بـذلك منديقـه الموسيقي

هلاز ايسار الذي يعرف المسوقا تعريف

عيامًا بُلُولُهُ انْهَا ءُ أَرَلًا وَلَيْلًا كَالَ كُنَّ كُنِّ

بِقَابِا لَكِبْرِياتُ عُلَّاءُ النَّسَاءُ العَامَلُاتُ فَ

الغلامات الخلفية للمساكن أيام الاحد ،

ويمطعان فيشيف سائها ۽ موسيقي لا

تَزَّدَى إلْ لِيقَافُ أَلْمَالُ مِنْ اداء ولْنَيَاتُهُ عَمَا

اتها لا تؤدي ال القوقين التي تسببها

العواطف المعطوية . أثها الن موسيقى

كَلَّمُعَدُ الدُّهُنِّ وَلا تَسْبِعِهِ أَي شَكَّلُ فِي ٱلدَّفَّكِيرِ

بل تساعد المال على لداء واليفته هل اتم

وهه . وقد تعاون مع پريشت مدد کيچ من

المسبقين الذين اصبح لهم شأن كبع فيما

بند من امثال : كبرت أنابل ويول مندمت

وهائز ايسار ويول بيساو وأهرين، وال

بية يخذ الخشل وشنك

أصالته لجاميع الحمالين والحوليين .

عينه . فلسماعيل فتاح نملت يـرسم وليس رساما ينحت .

عمله الفني سيوى الكانف عن هيده

دون ان براف به حيوأن بالس ووهيد مثله بحجاراته اواخر الليل .

عرف عن ، ترونر ، حيويته ، واحتفاظه رغم السنين يلكنته المُورِيةَ ، وروح التَجِدُد ، ولم يترادد في التعاون مع الجيل الجديد

من السينمائيين أمثال الفرنسي : لوله بيسون ، وصمم لهذا الاخم.

الديكورات الحديثة جدا لغيلمه ، منابوي ، الذي صور معظمه إ دهايرُ الارو البَاريسُ ، ومَانُ ، تروثُنَّ ، بِفَطْئُ هَـذًا ٱلقَيَامُ مَ جائزة ، السيزار ، للمرة الثالثة كأفقيل عصصيم بيكبور بدا ، تروش ، هيأته في السينما كسماعد للمسم البيكور : لازار ميرسون غلال تصويره الخيام ، الاحتفال البطوق ، نجاك قيدير ، وما احتبره في البنداية وسيلة لكسب العيش ، تحسول مع مرور الوقت إلى فن فعل بالنسبة إليه رغم إنه لم يشغل بوما عن الرسم وسرعان ما ارتبط اسم ، تـروثى ، بتحف عـديدة ق السينمــ الفرنسية مثل : « عامناة غريبة » و « رصيف الشباب » و « طلع النبار » للرسيل كارنية بعد الحرب العالية الثانية دعت عهايوود · تَرِيْنَر ، لَلْمَعَلَ فِي اَسْتُودِيوِمَاتِهَا ، وَمَنَّكَ النَّفِي ؛ بِمِنْي وَايْلَدَ، القادم من قيينا ، وهمل مع هذا الاشير فر قيلم ، الشقة ، علم ١٩٦٠ وحمَّل بِقَطِّنُه عَلَى ﴿ الْأَوْسَكَانَ ﴾ الأولُّ والوحيد كنافضل عمسم ديكـور . وكان ۽ تـرونر ۽ قـد عصل مـع اوربسـون ويئڙ ۾ فيلـ

📺 رضيا الجمداوي

■ برتولت بــــريخت

· اول بريطت الوسيقى اهتماما غساهما · مثلا بداياته البكرة جداء فأد وطنع بنفسه الوسيقى لعند من اعماله السرحية التي مِها ق بدایـــة حیالــه مال بعــل و ادوار. الثاني وطبول منتصف الليل والانمنان هو الإنسان وأويرا القروان اللائلة '. عما انه شقها ما كان يغني قمسانته بمصاحبة الجيتسار وكسأن يسؤلف السوسيلى مسع الكلمات , ومن المرواب عنه أنه كلير) ما كان يقاف أن القامي والمائيات التي يملؤها البقان يقتي وإعدة من تصالده

لثى تلكر بحياة الجنوذ القاسية انشاء الحروب ، لَنْكُ كِسَبُ عُودة قداعي الجنود

والرجمة ليل فاضل حسن

مارس بريفت تناثيرا الويا عبل هولاه الوسيقين في ما ينامر، طرق توريع الإلحان والتعلقل معها . وُلِّدِ فِلْهِ مِنْ الْثَارِ هَـٰذًا ألتعاون أيما رهد عل غل الطبهد الوسيلي

الإثلثي ﴿ فَتَرَةُ الْمُقْدِرِينَيْكَ ، وهو الرَّ لَمَّ بسلط عليه الشوء بشكل هيد لجبد الان ويتلظر ههود السلطين السوسيأنين اللكهمسين كي يعيطوا اللثام عن عثير بن ُ جِوالَابِهِ اُلدِّي لَمْ تَرْلُ خَالَيْهُ عَلَى الْكَليرِينَ

🛎 مبادق رحبة Saturday, 1 October, 1994

الفنائين في سان عبر الفنائين في سان جبرمان ، وعمل مع كبار السينمائين الفرنسين ما المائد المديدة نمنع وسلمي والادربيين والاميرانيين في تطر من مقة فيلم ، ومن بين هؤلاء ، ، عطيل ، الذي مسور في المغرب وحسارٌ على السعفية الذهبية في أ اراد البيوس وسالة معلج وهاديساً وينيه كلير و « بيلي وايلدر » و « جون هيوستن » و « لورسوا مهرجان ۽ ڪان ۽ هام ١٩٥٧ . إوبيلز ، و ، إيليا عَزَّان ، و ، جوزيف لوزي ، ، ومن بين الاضلا أِنِّنَا مَثَلَ كُتُبَتَ إِنْ (قراءات) عن الأهيرة البارزة التي صعم ، تروير ، ديكوراتها فيام ، قرابة أبنا العافرة فيما كتب معيد عداد. شاهرا توميا تسلحله عل ذلك اللشادات المدلية التي استدعله الى أنبراك وجود فيمس داخل كل رجل قميء وغاسق داخل كل قس 🔳 مجلد ڈالٹ لرسسسائل پیٹس واجه (هياته ذم ابناء جلبته والهاماتهم الباطلة طد قبل عنه ائــهٔ باع دینــه واشیع بسانه واثنی . ولانـه رفض تعبلة سرامــاه

سوفاة مهنسدس الإحلام

111

الشعرية بالإفكار القومية المتعمية قلت عنه منحف نبان ، الله

اما المدمة الافد في هياته فهي هجران الوصدوقة سروجته

وُاسمها مود غون بعد أن عيل صيرها لظاره صفة الشاعر المُناضل

أثر الممالات التي فينت عليه للتزوج من جون ماكبرايد الرائد في

غيها بالمدول عن الزواج عن ملكيرايد رومانتيكية استويه لذ يقول

انت تعلين المعولجا سامها ... ضالت واحدة من الربسات

الذميات ... ولو الله تزوجت رجلا ابني مله استخلفين جرهــا

اصطفى في عسورته الى ميشفاد الرابع ، والذي لم يفهمه ابتاء

قومه البيعد معاته ، عفتة مفعورة من العلاين الأيرانديين الهواة

مَنْ عَاتُواْ بِيُّيُونُ عَرِيقِتِهِم الْمُسْتِيَّةُ فِي مَسَالِاتٍ مُسَالِحِرةً عِلَّ *

هِيوَاهُنِي النَّيْنِ . فَوَجَلِ النَّهِمِ اعْمِلْهُ مَنْ دَّرَامَا شَعْرِيةُ مَلَقَتْنَا أَيْ

الميش الإيرانديّ . وتعلنك رسالته الذي كتبها أل خون ينصد

خان بالده وباع تضنه ال السكسونيين

بلغان اعماق عل نفس جرة بريثة ...

سنائل الشامع والشخصيات نافذة عل حياتهم الباطنية ، رسائل ببليو بي ييلس ليستُ بذات اهميَّـة قدر السلاحظات التيَّ غط مشاكس ناته والتقنس في شيفيوط أنية ". وهي هيل الرغم أن صعوبة قراعتها بسبب سرعة تحويثها تتقعن ملاحظات أعش والرى من ثلك البارزة على سطح الصافحات . لقد استطاع الشاعر الإيراندي بينس ، المروف بالعالم عطم اسمه علىامر مستكل في عمس (٣٦) عليها . وأسلى له أن يطبو



نروسًا في السلتيه ، وهي لغة ايراندا الإصلية كما تربهم عل مهنة المسرح المقيلية . وسرعان علقت اليهم الانتباء . ً أن معندي المُجاد الثناث بسرسائنل بينس منا بسين هنا عُمِيم لكل الإداب -

(١٩٠١ ــ ١٩٠٤) لم يضيفوا أو يعدلوا شيئا بل إم يتواثوا عن ذغبر الرسائيل التي مني فيها يبتس صام عظيت عنل العابقة

الوسطى ، وهو واحد منها ، قائلًا في احدى الرسائل : أنها العبر

ربين المكاني ١٤١٥ هـ - ١ تضريبت أول ١٩٩٤ م